

JUNTA DEPARTAMENTAL

DE CANELONES

AÑO 2021

VERSIÓN TAQUIGRÁFICA

17ª SESIÓN EXTRAORDINARIA

30 DE AGOSTO DE 2021

(Sesión realizada en la ciudad de Los Cerrillos)

XLIX LEGISLATURA DEPARTAMENTAL

Segundo período

Canelones, 30 de agosto de 2021

XLIX LEGISLATURA

17ª SESIÓN EXTRAORDINARIA

Segundo período

PRESIDE: EDIL CARLOS GRILLE MOTTA
Presidente

ACTÚAN EN SECRETARÍA: SEÑOR MIGUEL SANGUINETTI
Secretario general

SEÑOR HUGO RECAGNO
Director general

SUMARIO

1. ASISTENCIA	2
2. TEXTO DE LA CITACIÓN	6
3. SESIÓN EXTRAORDINARIA PARA CONMEMORAR EL 125º ANIVERSARIO FUNDACIONAL DE LOS CERRILLOS	7
4. SE LEVANTA LA SESIÓN	38

1. ASISTENCIA



Junta Departamental de Canelones

SESION... Extraordinaria FECHA... 30/8/2021HORA DE COMIENZO... 17:20 HORA DE CIERRE... 19:05Citación Nº... 17PRESIDENTE... CARLOS GRILLE

1er. Vice.....

2do. Vice.....

FRENTE AMPLIO

1	ESTEFANIA DIAZ	<i>[Signature]</i>	6	NATHALI MUNIZ	<i>[Signature]</i>
32	CARLOS FERRI	Ausente	37	NIBIA LIMA	Ausente
63	IVANNA IRIGOIN	Ausente	68	PEDRO MESONE	Ausente
94	GUSTAVO MAESO	Ausente	99	JOSE A. SOSA	Ausente
2	JUAN C. ACUÑA	<i>[Signature]</i>	7	CESAR LISTA	<i>[Signature]</i>
33	NANCY GARCIA	Ausente	38	EDUARDO POSSE	Ausente
64	CAMILO ROJAS	Ausente	69	-----	-----
95	FEDERICO ROLON	Ausente	100	PABLO CALLEROS	Ausente
3	DANIEL PEREIRA	<i>[Signature]</i>	8	SERGIO PEREYRA	<i>[Signature]</i>
34	JULIA COUTO	Ausente	39	LIA ABILLEIRA	Ausente
65	GUILLERMO MARTINEZ	Ausente	70	WILFREDO CABRERA	<i>[Signature]</i>
96	Ma. de los A. PALOMEQUE	Ausente	101	LUCY GARDERES	Ausente
4	LUCIANA SUAREZ	<i>[Signature]</i>	9	SUSANA MUNIZ	Ausente
35	JULIO AQUINO	Ausente	40	HUGO ACOSTA	Ausente
66	-----	-----	71	MARISOL D'ALBORA	<i>[Signature]</i>
97	SILVANA CORUJO	Ausente	102	HERNAN PEREZ	Ausente
5	ANDREA IGLESIAS	<i>[Signature]</i>	10	CECILIA MARTINEZ	<i>[Signature]</i>
36	SERGIO CACERES	Ausente	41	BEATRIZ MELGAR	Ausente
67	FRANCISCO CASTERIANA	Ausente	72	HERNAN ECHEVARRIA	<i>[Signature]</i>
98	VALENTINA BARRACO	Ausente	103	DANIEL PEREYRA	Ausente



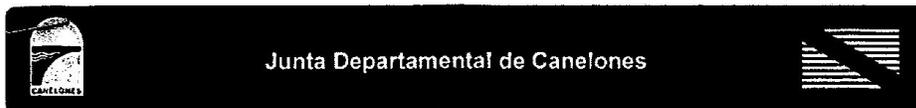
Junta Departamental de Canelones

FRENTE AMPLIO

11	DIEGO NUÑEZ	<i>[Signature]</i>	16	FABIAN CASTELLANOS	<i>[Signature]</i>
42	NIRSA ALVAREZ	Ausente	47	LILIANA DIAS	Ausente
73	CECILIA PERAZA	Ausente	78	NICOLAS ACOSTA	Ausente
104	ENRIQUE TELLECHEA	Ausente	109	MAYRA PONZO	Ausente
12	JUAN RIPOLL	Ausente	17	Ma. ISABEL MAIESE	<i>[Signature]</i>
43	ROBERTO SARAVIA	<i>[Signature]</i>	48	MIGUEL MENDEZ	Ausente
74	LYA GULARTE	Ausente	79	IVONNE SOSA	Ausente
105	FEDERICO BETANCOR	Ausente	110	M. DEL CARMEN MOREIRA	Ausente
13	LYLIAM ESPINOSA	<i>[Signature]</i>	18	MARCELO AYALA	<i>[Signature]</i>
44	SONIA AGUIRRE	Ausente	49		
75	JULIO DOMINGUEZ	Ausente	80	MARIA LABANDERA	Ausente
106	MARIELA ALAMILLA	Ausente	111	SEBASTIAN MENDIONDO	Ausente
14	CARLOS GRILLE MOTTA	Preside	19	YAMANDU COSTA	<i>[Signature]</i>
45	MONICA BUENO	Ausente	50	MARIANELA CURA	Ausente
76	-----		81	FREDY PEREZ	Ausente
107	MILDREN IZZI	Ausente	112	MAYRA SALSAMENDI	Ausente
15	SILVIA GONZALEZ	<i>[Signature]</i>	20	FERNANDA ORTIZ	Ausente
46	JULIO C. BRUM	Ausente	51	JOSE E. ORTIZ	Ausente
77	SOLANGE MARTINEZ	Ausente	82	LAURA LEMOS	Ausente
108	ANDRES PEDRAZZI	Ausente	113	NELSON BRITOS	<i>[Signature]</i>

Jefe de Sala..... *[Signature]* D.º 136.....Asistente..... *[Signature]*

2



Junta Departamental de Canelones

SESION ExtraordinariaFECHA 30/8/2021HORA DE COMIENZO 17:20HORA DE CIERRE 19:05Citación Nº 47PRESIDENTE CARLOS BRILLE

1er. Vice.....

2do. Vice.....

PARTIDO NACIONAL

21 _x	AGUSTIN OLIVER	Presente	26 _x	BEATRIZ LAMAS	Presente
52 _z	MARCELO TAMBORINI	Presente	57	MARIO RODRIGUEZ	Ausente
83	SEBASTIAN MARTINEZ	Ausente	88	JAIME ROSSI	Ausente
114	GABRIELA MINDEGUIA	Ausente	119	ANA Ma. MODERNELL	Ausente
22	RICHARD PEREZ	Ausente	27 _x	ALEJANDRO REPETTO	Presente
53	NELSON FERREIRA	Ausente	58 _x	EDUARDO ORTEGA	Presente
84 _z	DANIEL ITURLAY	Presente	89	MICAELA HERNANDEZ	Ausente
115	Ma. JESUS MOSEGUI	Ausente	120	FABIO VENTURA	Ausente
23 _y	BETIANA BRITOS	Presente	28 _x	RAUL DE TOMASSI	Presente
54	LUIS GOGGIA	Ausente	59 _x	ANDREA MARENCO	Presente
85	IGNACIO TORENA	Ausente	90 _x	HUGO DELGADO	Presente
116 _x	ANDREA SANDE	Presente	121 _x	RAFAEL FERRARI	Presente
24 _y	JUAN LOPEZ	Presente	29 _x	GUSTAVO MORANDI	Presente
55 _x	RUBEN OBIAGUE	Presente	60	ROLANDO RIZZO	Ausente
86	CARLOS W. MARTINEZ	Presente	91	NOELIA MARTINEZ	Ausente
117 _y	Ma. ALESANDRA ROQUERO	Presente	122 _x	GONZALO MEDINA	Presente
25 _x	FABIAN COLOMBO	Presente	30 _x	LUIS PERA	Presente
56	HECTOR BAYARDI	Ausente	61	Ma. ALEJANDRA TIERNO	Ausente
87	CLAUDIO CABRERA	Ausente	92	JOSE ENRIQUE ESTEFAN	Ausente
118	PATRICIA PELIZZARI	Ausente	123	MARCELO BENTANCOR	Ausente

Jefe de Sala..... f. p.º 136Asistente..... [Signature]

1



Junta Departamental de Canelones

SESION... Extraordinaria FECHA... 30/8/2021

HORA DE COMIENZO... 17:20 HORA DE CIERRE... 19:05

Citación N°... 17

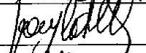
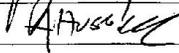
PRESIDENTE... CARLOS GRILLE



1er. Vice.....

2do. Vice.....

PARTIDO COLORADO

31	K	ALBERTO COSTA	
62	K	SANTIAGO MARANDINO	
93	K	FANY CASTELLI	
124	K	ALFREDO MARTINEZ	

Jefe de Sala...  N° 136 Asistente... 

2. TEXTO DE LA CITACIÓN

Canelones, 26 de agosto de 2021

CITACIÓN N° E0017/021

La Junta Departamental se reunirá en sesión extraordinaria el próximo 30 de agosto a las 5:00 p.m. horas para considerar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. SE CONVOCA A SESIÓN EXTRAORDINARIA PARA CONMEMORAR EL 125° ANIVERSARIO FUNDACIONAL DE LOS CERRILLOS. Mayoría absoluta de presentes (Exp. 2021-200-81-00561) (Rep. E0017)

**3. SESIÓN EXTRAORDINARIA PARA CONMEMORAR
EL 125º ANIVERSARIO FUNDACIONAL DE LOS CERRILLOS**

SEÑOR PRESIDENTE.- Habiendo número, está abierta la sesión.

(Es la hora 17:16)

Se pasa a considerar el único asunto del orden del día: “SE CONVOCA A SESIÓN EXTRAORDINARIA PARA CONMEMORAR EL 125º ANIVERSARIO FUNDACIONAL DE LOS CERRILLOS. Mayoría absoluta de presentes (Exp. 2021-200-81-00561) (Rep. E0017)”.

MAESTRA DE CEREMONIA.- Invitamos a los presentes a entonar las estrofas del Himno Nacional.

(Así se hace)

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- A continuación, se dará lectura a una adhesión recibida.

(Se lee:)

Montevideo, 30 de Agosto de 2021

Señor Presidente de la Junta Departamental de Canelones

Edil Carlos Grille

De su consideración:

Por la presente, hago llegar mi agradecimiento por la invitación cursada y a su vez, pido disculpas ya que por motivos de salud no puedo asistir.

Quisiera transmitir una breve reseña sobre esta ciudad tan querida para mí, la que el pasado 3 de agosto cumplió 125 años de su nacimiento.

Los Cerrillos ha transitado varios sucesos.

Nació allá por el siglo XIX, en donde los vecinos no contaban con un templo, un juez, una comisaria, un doctor y sin ninguna organización, pero aun así los habitantes de aquella época lo dieron todo para obtenerlo, ya que los cambios lo exigían.

Las necesidades se impusieron y es así como surge esta ciudad, unidos todos por una causa en común.

A lo largo del siglo XX, los cerrillenses fueron creciendo en número y en diversidad. Llegaron emigrantes de aquellas regiones de Europa y esta tierra los recibió amable y abiertamente con trabajo y dedicación. Hoy los descendientes son los que conforman a los vecinos de Los Cerrillos. Por eso nuestras tradiciones son producto de esa diversidad cultural.

Hoy, por diversas razones, nos vemos poco a la cara. Debido a la tecnología que cada vez avanza más y más y otro tanto por esta pandemia que atravesamos, que ha sabido mantenernos encerrados.

La verdadera riqueza de una sociedad local, de un pueblo, no está sólo en sus calles y edificios, está en su gente, en su capacidad de reunirse como hicieron aquellos vecinos y vecinas de 1896.

Eso fue y es lo que caracterizó a este pueblo y la transformó en lo que hoy es.

Por eso, considero de mucha importancia actos como este, porque a través de estas celebraciones nos mantiene unidos como en aquellos tiempos ...

¡Felicidades Los Cerrillos!

Saluda cordialmente



Orquídea Minetti
Representante Nacional

SEÑORA MARTÍNEZ (Cecilia).- Pido la palabra para una cuestión de orden.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra la señora edila Cecilia Martínez.

SEÑORA MARTÍNEZ (Cecilia).- Señor presidente: por tratarse de una sesión extraordinaria, corresponde fijar la hora de finalización. Moción que sea a las 19:15 horas.

SEÑOR PRESIDENTE.- Si no se hace uso de la palabra, se va a votar la moción formulada por la señora edila Cecilia Martínez.

(Se vota:)

_____ **28 en 28. AFIRMATIVA. UNANIMIDAD**

SEÑORA MARTÍNEZ (Cecilia).- Señor presidente: mociono pasar a sesionar en régimen de Comisión General.

SEÑOR PRESIDENTE.- Si no se hace uso de la palabra, se va a votar la moción formulada por la señora edila Cecilia Martínez.

(Se vota:)

_____ **28 en 28. AFIRMATIVA. UNANIMIDAD**

La Junta Departamental pasa a sesionar en régimen de Comisión General.

(En Comisión General)

Se invita a pasar a sala al secretario general de la Intendencia de Canelones, doctor Francisco Legnani; al alcalde de Los Cerrillos, Rodrigo Roncio, y a los concejales de Los Cerrillos Leticia Garrido y José Luis Núñez.

(Pasan a ocupar la mesa el doctor Francisco Legnani, el alcalde de Los Cerrillos Rodrigo Roncio y los concejales Leticia Garrido y José Luis Núñez)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Hernán Echevarría.

SEÑOR ECHEVARRÍA.- Señor presidente: buenas tardes a todas y todos.

Me gustaría comenzar felicitando al Municipio por varias cosas, entre ellas, por la organización de treinta y un días de festejos en su mes aniversario y por la gestión realizada hasta el momento, que evidencia la participación que ha generado en toda la localidad.

Es todo un desafío resumir en diez minutos lo que significa para mí poder formar parte de este cuerpo legislativo, en un día tan especial, teniendo en cuenta la razón por la que estamos aquí.

Para contextualizar, llevo 51 años de vida en estas hermosas tierras de cerros ariscos; con río, cañadas y arroyos; en una tierra sumamente prodigiosa de viñedos, cereales en general, alfalfares, frutales y más.

El motivo de vivir aquí también tiene su historia. En 1925, un ciudadano montevideano, hijo de dos vascos españoles, a sus 22 años de edad, decide arrendar tierras en la zona de Las Brujas. Así fue que, con previo conocimiento del lugar y enamorado de las tierras, formó un tambo, en el cual en pocos años llegó a ordeñar 250 vacas a mano y a tener 20 personas trabajando con él. Enviaba leche a una empresa montevideana llamada COLE, ubicada en la zona de Arroyo Seco. Debido a grandes disconformidades de los tamberos que enviaban su mercadería a dicha empresa y a Kasdorf —otra empresa lechera—, decidieron unirse y fundar CONAPROLE en el año 1936.

En el año 1945, con lo adquirido en una importante venta de vacas, pudo comprar por primera vez tierras en la zona de Las Brujas Chico, lugar que hoy lleva el nombre de El Tropezón. En 1947, a dos años de haber logrado invertir en sus propias tierras, con 44 años de edad, falleció. Esa persona era mi abuelo, Lucas Felipe Echevarría, más conocido en la zona por Felipito. A raíz de eso, mi padre, Hebert Echevarría, cuando cumplió la mayoría de edad, tuvo que hacerse responsable de sus tierras. Años después, junto a mi madre, Mirta García, decidieron construir su propia familia en este lugar, dejando la ciudad de Montevideo. Gracias a ellos, uno está hoy aquí, y de manera inconsciente nos transmitieron un sentido de pertenencia e identidad tremendo por este lugar. Porque, entre varias cosas, señor presidente, estos sentimientos caracterizan a Los Cerrillos.

En momentos en los que se intenta instalar una brecha entre uruguayas y uruguayos, esta zona corre con años de unión entre sus residentes sin mirar colores ni ideales. Por ello, otra característica de la ciudad es la participación. Eso se ha logrado con espacios en los que todas y todos hemos podido participar para mejorar la vida de quienes eligen vivir aquí; por ejemplo, comisiones de fomento, en las que tuve la suerte de participar.

A lo largo de mi vida, tuve la suerte de cruzarme con muchas personas, las cuales aportaron su granito de arena en la construcción de Los Cerrillos y formaron parte de la historia

de esta ciudad. Como no me dan los tiempos para nombrar persona por persona, desde mi lugar quiero hacerle un humilde homenaje a dos de ellas. Pero antes quisiera homenajear a *las* cerrillenses, mujeres que, cada una en lo suyo y en el día a día, forman parte de la comunidad de Los Cerrillos. Muchas son fieles compañeras de vida, pilares fundamentales de muchos hombres. Hoy, en representación de todas, quiero destacar a una gran mujer, a una amiga: Claudia Amondaray.

(Aplausos)

Luchadora, emprendedora, gran compañera de vida y madre, siempre colaborando con muchas instituciones y brindando sus exquisiteces. Entre tantos logros, llegó a cumplir el sueño de tener uno de los mejores servicios de *catering* del departamento. Debido a esta pandemia, le tocó partir y no pudimos despedirla, pero su sonrisa quedará grabada en nuestros corazones y en la historia de Los Cerrillos.

En este momento, queremos mandarle un fuerte abrazo a toda su familia, familia de la vida con la que me tocó compartir muchas cosas.

Sigo con los homenajes. Uno de ellos es a un referente de la ciudad, y el otro, a un referente de la zona rural, zona que amo profundamente.

El referente de la ciudad es todo un personaje para mí. Durante muchos años tuve la suerte de asistir a la plaza de deportes en la que trabajaba, en la que día a día recibía a una gurisada enorme de las zonas cercanas al pueblo. Los esperaba siempre con una sonrisa, la que podemos ver en el retrato que el Municipio pintó este año. Vayan mis felicitaciones a todo el gobierno municipal. Fue un hermoso gesto.

El personaje al que estoy haciendo referencia fue el Pocho Macchi, o Pochito, como nos gustaba decirle. Una de las tantas lindas tareas de su día a día era integrar a la gurisada del campo con la de la zona urbana, generando de esa forma una participación constante en la plaza de deportes. Tal vez, sin darse cuenta, creó algo sumamente importante para todas y todos los que tuvimos el placer de conocerlo.

Señor presidente, quisiera hacerle llegar, donde esté, un gran reconocimiento, y a toda su familia, un abrazo fraterno.

El otro homenaje es a uno de los referentes de la zona rural. Otro personaje. Pelado, como yo, con un mechón en el medio. Es recordado por muchísimas personas por su bolso atravesado; créanme que en aquellos años lo identificaba. Fanático del Club Nacional de Football y blanco como hueso de bagual. Este personaje se llamó Humberto Espinosa, pero para

todas y todos fue más conocido como el Centella. Un fenómeno. Además del deporte de sus amores, el fútbol, en toda actividad que se realizara para mejorar el bienestar de la zona, Humberto formaba parte, sin importarle los colores de la gente con la que compartía espacio. A él le interesaba construir. Entre tantas cosas, logró que una zona llamada Las Brujas Chico hoy sea conocida por El Tropezón, cuadro de sus amores, el que también supo dirigir desde adentro de la cancha. Para llevarse bien no se necesita tener las mismas ideas, se necesita el mismo respeto, algo que a él nunca le faltó.

También quisiera hacerle llegar un enorme y fraterno abrazo a toda su familia; sobre todo, a su mujer, gran pilar en la vida de Humberto.

Por esto y mucho más, decidí homenajear a estos tres grandes, que seguramente dejaron su huella en cada persona que los conoció.

Para finalizar este recorrido de historias que se cruzaron, me gustaría hacer referencia a un fragmento de la canción *Tratando de crecer*, de Juan Carlos Baglietto, canción que a muchas y muchos nos identificó luego de que Rodrigo Roncio la hiciera parte de su hermosa campaña. El fragmento dice así:

Todavía me emocionan ciertas voces,
todavía creo en mirar a los ojos,
todavía tengo en mente cambiar algo.

¡Feliz cumpleaños, Cerrillos!

Muchas gracias.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Agustín Oliver.

SEÑOR OLIVER.- Buenas tardes para todos.

Es una alegría muy grande acompañar a esta ciudad en sus primeros 125 años. Dada la proximidad de Las Piedras, donde vivo, tengo mucha gente amiga, mucha gente conocida en Los Cerrillos.

Quiero felicitar a cada uno de los vecinos. Siempre decimos que una ciudad se va formando con la historia personal de cada uno de ellos, sobre todo una ciudad pequeña, donde conocen al panadero, al carpintero, donde hay más vínculos. A su vez, a raíz de la descentralización, fue muy buena la llegada de los municipios. El Municipio de Los Cerrillos tiene un alcalde joven, al que felicitamos públicamente, al igual que a los concejales, que hacen

una gran tarea. Son los que se encargan de analizar la problemática y los proyectos de los vecinos.

Saludo a las instituciones, a las comisiones de fomento, a los clubes deportivos, a todos los que hacen que esta ciudad siga creciendo día a día y colaboran para mejorarla. Ese es el fin, sin importar los colores políticos.

Quiero saludar también a una amiga, exalcaldesa, quien continúa trabajando e impulsando nuevos proyectos, sin importar las banderas políticas: Rosa Imoda. La felicitamos públicamente porque consideramos que eso es lo mejor para la ciudad.

Felicito nuevamente a los vecinos y a las comisiones. A seguir trabajando en excelente manera, como lo han hecho hasta ahora.

Gracias.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra la señora edila Silvia González.

SEÑORA GONZÁLEZ.- Buenas tardes a todos y todas. Es un gusto encontrarnos desde la Junta Departamental con los vecinos y vecinas de la zona. Estoy muy emocionada por las palabras de sus moradores, por el cariño que se le tiene a quienes viven aquí.

Aplaudo el precioso trabajo que vienen realizando entre todos. Quiero felicitar especialmente al alcalde y a los concejales que integran este municipio, porque en forma continua tenemos noticias de Los Cerrillos, de lo lindo que están trabajando y que la ciudad está cada vez más bella.

Felicito a esta ciudad por sus 125 años. No quiero dejar pasar la oportunidad de felicitar también al nuevo colectivo de Memoria que está trabajando en esta ciudad. Especialmente hoy, en el Día del Detenido Desaparecido, quiero enviar un saludo muy fraterno a los familiares de Roberto Castro, que desde fines del 76 está desaparecido.

Vaya para los vecinos de Cerrillos, para los colectivos que trabajan en distintas áreas, un agradecimiento profundo por esa labor y mis felicitaciones.

Muchas gracias.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Luis Pera.

SEÑOR PERA.- Muchas gracias a la mesa, al señor secretario general de la Intendencia, al señor alcalde de Los Cerrillos y a los señores concejales —especialmente a José Luis Núñez, a quien conozco desde hace muchos años—.

Me comprenden las generales de la ley. No soy un improvisado de esta ciudad. Hace muchos años, en agosto de 1997, se me ocurrió casarme con una oriunda de esta zona, de Villa Nueva, y vivimos muchos años en el paraje Campo Militar. Con José Luis Núñez nos conocimos allí. Incluso estuvo en la fiesta de mi casamiento, en la Criolla. Uno se acuerda cómo entró, pero no como salió.

(Hilaridad)

Esta es una zona preciosa, de gente muy laboradora, donde todos se conocen, donde todos se ayudan. Les gusta mantener lindas sus casas y sus campos.

Mis hijos empezaron a caminar en esta zona. Nacieron en Montevideo, por razones obvias, pero vivieron mucho tiempo acá y fueron al colegio de monjas. Tengo un cariño muy particular por esta ciudad; cuando uno vuelve, parece volver a casa. Conocemos a casi todos.

Recuerdo que trabajé en la policlínica de COMECA y respondíamos a los llamados de radio en una camioneta Chevrolet C10 que teníamos con Carlitos Britos, quien también nos llevaba en su taxi, con el doctor Nervi, con el doctor Rodríguez y con gente que ha trabajado en este pueblo y ha hecho mucho por él.

Simplemente, es una alegría muy grande, como dijo Agustín Oliver, celebrar estos primeros 125 años. ¡Ojalá el concejo de esta ciudad siga trabajando como lo está haciendo! Hemos conversado mucho con José Luis Núñez sobre el buen desempeño que tienen el alcalde y los demás concejales.

Deseamos que se haga realidad el viejo Belastiquí y que podamos tener una playa en la que todos disfrutemos de un parador precioso. Eso es un palito que tiramos para ver si podemos lograrlo. Sé que José ha trabajado en ese tema, y nos hemos movido en consecuencia. Deseamos que se concrete. Simplemente, quería decir eso.

Gracias a las autoridades que están presentes, a los senadores y a los diputados que han venido a acompañarnos. ¡Ojalá nos reencontremos muy pronto en esta zona tan linda!

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Alfredo Martínez.

SEÑOR MARTÍNEZ (Alfredo).- Señor presidente: buenas tardes a todos los presentes.

¡Cuánta historia y cuántos años de caminar los vecinos, juntos! ¡Qué importantes que son estos festejos del mes de agosto para algo tan vital como construir identidad!

Hace más de cien años comenzó esto de construir un pueblo de la nada, con los bisabuelos de algunos vecinos y, quizás, con algunos vecinos que hoy están presentes acompañándonos. Algunos fueron compañeros referentes, como Orlando Virgili, quien vino de Italia —fue trabajador, empresario, dos veces senador— y quien, en base a sacrificio y a honestidad, puso su grano de arena en la construcción de esta historia.

Me da mucha felicidad que los vecinos organizados y los abuelos les cuenten a sus nietos cómo se fundó el pueblo, cómo se hicieron la escuela y los distintos edificios que acompañan el pueblo. Esa es la manera de construir comunidades de valores firmes que sobrevivan a las tempestades y al paso del tiempo; no es solo con la historia de los libros, sino también con los saberes de los abuelos y abuelas, a quienes las marcas del paso del tiempo no los dejan olvidar.

Muchas gracias.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra la señora edila Andrea Marengo.

SEÑORA MARENCO.- Señor presidente: buenas tardes a todos.

Quiero decir unas palabras. Intentaré no emocionarme mucho...

El 3 de agosto del año 1896, por un acuerdo entre vecinos, se funda el pueblo Cerrillos. La fundación de este colectivo fue consecuencia de la fusión de dos comisiones. Una de ellas fue creada por la señora Isabel Pérez Estévez, quien quiso formar una comisión de damas para construir una capilla. La otra comisión, que estaba encabezada por el señor general Máximo Tajés, buscaba mejorar los caminos de la 3ª sección.

Pido disculpas, pero no puedo continuar...

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.-Tiene la palabra la señora edila Andrea Iglesias

SEÑORA IGLESIAS.- Señor presidente: buenas tardes a todas y a todos.

Quiero contarles que no hace mucho tiempo que conozco esta hermosa ciudad. Tuve la fortuna de trabajar en el liceo de Los Cerrillos. Empecé, muy nerviosa, hace unos años —en 2016, no hace mucho— y con mucha expectativa, porque cuando uno va a un lugar nuevo,

justamente, va muy expectante. Realmente, estoy muy contenta de haber encontrado una comunidad como la de Los Cerrillos.

Imagino que esta época que nos ha tocado vivir estos dos últimos años ha afectado muchísimo a la ciudad de Los Cerrillos. De todas maneras, esta ha logrado salir adelante con esa energía y esa impronta tan creativa que tiene. Me imagino también que, en una circunstancia más normal, los festejos de estos 125 años hubiesen sido una explosión de alegría y de comunidad. Los Cerrillos muestra, año a año, sus fiestas típicas, las que salen a la calle superorganizadas, con muchísima alegría y colorido. Eso lo digo muy orgullosa. Estoy muy contenta de ser canaria y de que nuestras ciudades puedan manifestarse de esa manera.

Quiero darle un gran saludo a esta comunidad y le deseo un feliz cumpleaños.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Gonzalo Medina.

SEÑOR MEDINA.- Señor presidente: buenas tardes para todos los presentes. Felicitamos al alcalde y a los señores concejales por este nuevo aniversario de la ciudad.

No soy vecino de la zona por nacimiento, sino que lo soy por adopción, después de tantos años de vivir en esta zona, sobre todo en el área rural —más cerca de Aguas Corrientes—. Soy un asiduo concurrente a los distintos comercios de esta ciudad y, ni que hablar, a los festivales que se realizan en La Criolla y a los raides.

Cerrillos tiene una gran particularidad. Muchos de los que están viviendo y de los que han vivido acá no se dan cuenta de ella, pero los que venimos de afuera la vemos. Me refiero a la calidez de los vecinos y al entramado social tan integrado —como ya lo mencionó un compañero— entre la campaña, entre los parajes, El Tropezón, Campo Militar..., los distintos parajes que se encuentran alrededor. Ese entramado social hace que esta sea una ciudad muy especial.

Estando tan cerca de Montevideo, es tan distinta y ha mantenido sus particularidades, y las ha mantenido para bien. Muchas veces, en las distintas ciudades del país, el sentimiento nacional parece ser algo tonto, pero en Cerrillos se vive la tradición oriental de una manera muy particular. Hemos estado en algunos desfiles acá, y en ellos se siente distinto la tradición, el ser oriental y el ser uruguayo.

Queremos saludarlos y felicitarlos. Deseamos que se mantengan por muchos años más.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Antes de continuar, destacamos la presencia de autoridades nacionales electas, como el senador Adrián Silva; vaya un saludo para él y para los diputados Álvaro Perrone, Sebastián Sabini, Álvaro Dastugue y Alfonso Lereté.

Tiene la palabra la señora edila Estefanía Díaz.

SEÑORA DÍAZ (Estefanía).- Señor presidente: antes que nada, quiero dar las buenas tardes a la localidad de Los Cerrillos y agradecer al Concejo Municipal por recibirnos y ser también parte de esta propuesta. La Junta Departamental —creo que es consenso de todo el cuerpo de ediles y edilas— tiene que estar en sintonía y pisando el territorio para también ser parte y voz de los vecinos y vecinas que tiene nuestro departamento. Así que ¡feliz aniversario!

Como joven, siento la necesidad de resaltar la edad del alcalde. A Rodrigo lo conocimos hace muchos años, cuando era docente de biología acá, en Los Cerrillos. En ese momento, reflexionaba si tenía que mudarse para Los Cerrillos, una zona en la que se había enamorado, y si debía salir de su zona de confort, que era la ciudad de Santa Lucía, donde había planificado toda una vida, un arte.

Cuando vemos en Facebook o los vecinos nos manifiestan, en Canelones, que con basura se pueden hacer juguetes, es porque llegó una forma de ver la política más sensible y más comunitaria, por decirlo de alguna manera. Me parece que esta no es un atributo de la identidad del alcalde, netamente, sino que es de todo el Concejo, que ve el germen popular de esta localidad urbana, pero también rural.

Los vecinos pueden apropiarse y ser parte de esa “descentración”, como le llamaba Rodrigo en campaña. Se nuclearon en centralidades rurales para ver cómo querían que los servicios llegaran a sus zonas, con sus particularidades y con las dificultades que conlleva tener una población más rural que urbana, para la cual los servicios tienen que pensarse y repensarse de otra forma. Que el vecino y la vecina puedan hacer un trámite cotidiano a unos pasos de su casa, como en la escuela, en las comisiones de fomento, me parece que es un lindo costado para resaltar hoy.

Los Cerrillos nos recibe en una casa cultural en la que hace pocos días se inauguró una biblioteca, en la que hay cuadros de vecinos con fotografías de toda la localidad que generan la identidad de Los Cerrillos. Me parece que eso es más que destacable. Yo soy de la localidad de Canelones; cada vez que voy al parque, veo esa bandera gigante y siento que es parte de esta historia, de este territorio, y cuando leemos el diario, vemos a Martín Bentancor, que es un escritor zarpado de la ciudad de Los Cerrillos.

En ese entretejido que no se ve, la comunidad se hace partícipe. La plaza, la feria llegan a ser lugares en los que hay muestras, hay creación, hay reciclaje, hay una forma de convivir en el lugar donde se vive. Me parece que hoy eso es de resaltar, principalmente porque es parte de las costumbres que ya se tenían y hoy se visualizan de otra forma porque hay otras necesidades. Ese entretejido viene con historia y con una identidad que es bueno seguir desarrollando.

Felicidades para todos y todas.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Ruben Obiague.

SEÑOR OBIAGUE.- Señor presidente: es un inmenso placer ser integrante de este cuerpo legislativo, que hoy está sesionando en el aniversario 125 de esta querida ciudad. En esta oportunidad, no vamos a hacer ninguna reseña histórica de su acto fundacional, porque tenemos la suerte y el privilegio de contar en este pueblo con un grupo de historiadores e investigadores agrupados en la llamada Asociación Histórica de Los Cerrillos. Por unos segundos, me voy a detener a mencionar la importancia que tiene este grupo de investigadores.

Es un grupo reconocido a nivel departamental y existe en muy pocas localidades este tipo de asociaciones u organizaciones. De hecho, dan un pleno y fehaciente conocimiento de nuestro origen y proceso fundacional.

Esta ciudad pueblo —como le gusta decir a un amigo que es integrante y partícipe importante de esa asociación—, esta localidad —como nos gusta decir a nosotros— tiene una especial identidad de pertenencia. Quienes somos oriundos, nacidos aquí y aquí permanecemos, como los que por alguna razón tuvieron que emigrar y los que no nacieron por acá, pero echaron raíces, créanme que nos sentimos muy orgullosos de ser de Los Cerrillos. Se nos infla el pecho y lo mencionamos en cuanta oportunidad tenemos.

Estamos insertos en una sociedad muy especialmente solidaria desde sus procesos fundacionales. Cabe recordar que la fundación fue un acuerdo de vecinos. En aquel entonces, quizás, o sin quizás, primó la solidaridad y no los intereses personales.

Ante situaciones extremas, y no tanto, nos juntamos, colaboramos y nos ponemos codo a codo para ayudar y lograr recursos para quien o quienes lo necesiten, sin importar ideologías, religión o clase social. Hay hechos pasados y recientes que así lo demuestran. Voy a puntualizar un par de ellos. Por allá, por marzo de 2002, esta zona fue devastada: viviendas, galpones, quintas, chacras, invernáculos. Entonces, estuvimos trabajando, además de hacer

nuestras tareas personales durante todo el día. En la noche, nos juntábamos en el gimnasio —está José Luis Núñez presente, que era uno de los integrantes del Comité de Emergencia—. Se consiguieron los recursos necesarios. Costó muchísimo, pero con la colaboración de entidades privadas y públicas se consiguieron los recursos necesarios.

También cabe destacar el rol que cumplieron y cumplen los que les tocó y les toca estar al frente del Municipio. Luego de asumido su cargo, trabajaron y trabajan por y para el pueblo, esforzándose al máximo para cumplir con las necesidades de la población en su conjunto. Nos consta que así fue y así también es ahora.

Las instituciones sociales y deportivas también estuvieron y están integradas por personas de diferentes ideologías. Me tocó estar en la directiva del Club Atlético Cerrillos y en ningún momento se pusieron en cuestionamiento mis diversos pensamientos personales y políticos.

Vaya un recuerdo y un homenaje a quienes fueron figuras públicas connotadas, políticos, deportistas, artistas de primer nivel, y también a quienes fueron y son referentes sociales, algunos identificables plenamente y muchos en el anonimato, que muy pocos sabemos el rol trascendente que cumplen.

Muchas gracias, señor presidente.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Yamandú Costa.

SEÑOR COSTA (Yamandú).- Querido alcalde, querido amigo, felices 125 años.

Autoridades presentes, vecinos y vecinas, hoy queremos hacer un breve homenaje porque el tiempo que tenemos es muy corto y queremos intervenir todos. Queremos homenajear a Humberto Calvetti. Si hay un prohombre de esta ciudad, de este pueblo, es Humberto.

Humberto nació el 31 de mayo de 1916. Es símbolo de probidad y de entrega generosa a toda la población. Llegó a Los Cerrillos en noviembre de 1945 y se estableció en la farmacia, la única por más de cuatro décadas. Tenía una gran pasión por la música. Era un placer entrar a la farmacia y ser recibido con la música de Bach, de Mozart, de Beethoven. Participó de la banda municipal. Aquí nos relataron acerca de los conciertos de la banda municipal y diferentes orquestas musicales, los fines de semana, bajo su dirección y con su participación.

Quiero detenerme en el padrinazgo de Humberto.

Humberto fue el primer profesor de música de Abel Soria, quien, luego de dejar el trabajo en los surcos, llegaba, anhelante, una vez a la semana por la nochecita, en los albores, a su vocación.

Abel Soria trabajó con mi padre en CX30 La Radio, allá por la década de los ochenta, y teníamos una muy linda amistad, más allá de la diferencia de edad. Por eso creo que es un justo reconocimiento estar en Cerrillos y nombrar a Abel Soria, que es un prohombre de nuestra ciudad canaria.

¿Por qué hablamos del padrinazgo de Humberto con Abel? Porque no solo fue su primer profesor de música. “Una vez llegamos con Abel” —leo *llegamos* y ya verán con quién termina el cuento— “a mostrarle nuestros primeros poemas que firmábamos con los dos nombres de pila y el primer apellido: Elio Abel Soria y Ebelio Gerardo Molina”. Entonces, nos dice: “Pero no, muchachos, no. Tienen que suprimir el primer nombre: ¡Abel Soria y Gerardo Molina! Son más sonoros y literarios”.

Valga, entonces, este recuerdo para aquel excepcional padrinazgo del admirado maestro.

Sesentón, alma de niño,
un Quijote siglo veinte,
corazón noble de pueblo:
Calvetti, Calvetti.

Como un Ángel de la Guarda
vela, mientras todos duermen.

¡Cuántas tinieblas huyeron
ante el sol de su sonrisa!
¡Cuánta ingrata desazón
trocó en mensaje de vida!

La fronda de viejos árboles
alimentó con su sabia;
y fue pilar del renuevo
aire, tierra, sol y agua.

Rico de tanta pobreza
que atesoró junto al pueblo,
Calvetti es la viva imagen

del científico bohemio
 en cuya frente hay cabida
 para las alas del genio.

Un filósofo a la usanza
 de Cristo: sencillo y bueno.

Pobló de música su alma
 como estrellas de su cielo
 donde es más luz y armonía
 su don de brindarse entero
 y hoy un azul pentagrama
 es el amor de su pueblo.

Sesentón, alma de niño,
 un Quijote siglo veinte,
 corazón noble de pueblo:
 Calvetti, Calvetti.

Gerardo Molina es el autor de estos versos, quien junto a Abel Soria tuvo el padrino de Humberto.

Quiero dedicarles estas palabras a todos los familiares de Humberto Calvetti, que pueblan Cerrillos y también la ciudad de Canelones, como nuestra estimada compañera de Protocolo, y Daniel Ramírez, que es familiar cercano de Calvetti y nos acercó estas líneas. Quiero mencionar que Daniel Ramírez es socio del empresario López Mena, quien generosamente —ante una gestión que realizamos con Daniel— donó los móviles para los vacunatorios, a fin de revertir la baja vacunación que tenía Canelones durante la pandemia. Con esa donación, una vez más la filantropía y el apoyo de un cerrillense colaboraron con la comunidad, en esta ocasión para combatir la pandemia de covid-19.

Sigue dando criollos el tiempo.

Muchas gracias.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Fabián Colombo.

SEÑOR COLOMBO.- Señor presidente: un saludo a los vecinos de Cerrillos, a las autoridades presentes y a las que por diferentes motivos no nos están acompañando; un saludo al Concejo Municipal y al señor alcalde.

Para nosotros es un placer. Es un sentir muy profundo que la Junta Departamental salga del centralismo de Canelones. Nosotros vivimos en el otro extremo del departamento, y siempre sentimos que la distancia física nos hace estar muy alejados de la capital del departamento. Por eso, es muy importante tener la posibilidad de que los vecinos participen de una sesión de la Junta Departamental, sobre todo en un momento tan solemne como es la conmemoración de los 125 años de vida de una localidad. Ya los compañeros ediles que viven aquí han hecho una reseña histórica del pueblo y de la vida de los vecinos; reseña que nosotros no podríamos hacer porque no conocemos tan en profundidad la zona.

Queremos reconocer el trabajo que se ha hecho y que se sigue haciendo. Las semillas se riegan todos los días y se debe seguir por el camino de una sociedad unida, y que los vecinos puedan seguir siendo partícipes, junto con las autoridades, de la mejora de las localidades, en beneficio de todos.

Gracias, señor presidente.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Saludamos la presencia del diputado ingeniero agrónomo Nelson Larzábal.

Tiene la palabra la señora edila Lyliam Espinosa.

SEÑORA ESPINOSA.- Buenas tardes a todas y a todos. Un saludo especial para los integrantes del Municipio. Me alegra que estén presentes. Siempre reconocemos la labor que hacen todos los municipios del departamento, que están en contacto permanente con toda la población.

Felicito por el 125 aniversario de esta ciudad, que es reconocida por el trabajo de su comunidad en comisiones que están abocadas a lograr mejor calidad de vida para los habitantes. Ese trabajo ha redundado en la instalación de la Escuela N° 123, el liceo, el gimnasio del Club San Miguel, el jardín de infantes y tantos y tantos logros más.

En el área de la salud, quiero destacar como médicos referentes al doctor Arenas y al doctor Francisco Reyes. En esta comunidad, nació la necesidad de contar con una puerta única de emergencia y urgencia, en la que se asistiera a todos los vecinos. Y se logró: se atiende de 20:00 a 8:00 horas de lunes a viernes, y los fines de semana de 14:00 hasta las 8:00 del lunes siguiente. Este logro también fue el resultado del trabajo de una comisión integrada por

representantes de todas las organizaciones sociales de la comunidad, y de la señora Marta Falco, que al finalizar su gestión logró esto tan importante para la población.

En cuanto a educación, aquí sucedió algo que creo que no se ha dado en ningún otro lugar del departamento: durante cinco años, los profesores trabajaron gratis, sin tener ningún beneficio. Trabajaban gratis porque creían que el pueblo, la ciudad necesitaba un liceo, con el que todavía no contaban.

En este caso, voy a mencionar a Domingo López, Ema Romero —la directora—, Miguel Pérez Estévez, Gerardo Molina, la doctora Filomena Mondelli y Domingo Cóppola, entre otros. Les pido perdón a los vecinos que están escuchando, porque quizás no nombré a algún familiar suyo de gran importancia como lo fueron estos vecinos.

Mi intención al mencionar a estos vecinos es reflejar la construcción no unitaria, no personal, sino colectiva, que siempre fue una característica de este pueblo.

Quiero resaltar también el trabajo de los jóvenes y su aporte a la comunidad. ¿Qué puedo decir si estoy viendo a Rodrigo Roncio, a quien conozco hace tantos años, casi desde que era un niño?! Me alegro de verlo al frente del Municipio, como alcalde. Sé del trabajo que realiza. Es un trabajo que aglutina a los jóvenes, tan necesarios.

A veces, en algunos lugares del departamento los jóvenes no se sienten identificados con la política o con la tarea de la comunidad. Acá en Cerrillos se da que los jóvenes, creo que también gracias a la juventud del alcalde, trabajan en comisiones y resaltan los valores que tienen que seguir por siempre en esta comunidad.

Por último, voy a mencionar a AJUPENCE —Asociación de Jubilados y Pensionistas Cerrillos—. En otras oportunidades, hemos venido a Cerrillos no como política, sino como integrante de un coro. Hemos cantado en la parroquia. Luego de esos eventos en la parroquia, esta asociación nos invitaba a su local y nos daba una merienda muy sustanciosa. Nunca me voy a olvidar de las picadas de salame que hacían, esas cosas tan propias de este lugar. Cuando termine la sesión, voy a ir a comprar algo para llevarme a mi zona.

Agradezco a la exedila Eva González, una amiga que vive acá, que me acompañó durante un período en la Junta, maestra muy reconocida, quien me ayudó a reconocer todo esto que sucede en la ciudad, que para mí es propio de la ciudad, no existe en otro lado.

Reitero mis felicitaciones por el trabajo de las comisiones, deseando que esta actividad continúe para fortalecer más aún los lazos de toda la comunidad y apostando también a una mejor calidad de vida de esta ciudad.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Hugo Delgado.

SEÑOR DELGADO.- Señor presidente: primero que nada, quiero dar un cordial saludo a toda la mesa, taquígrafos y funcionarios que se trasladaron desde Canelones hasta acá para los festejos de los 125 años de la ciudad de Cerrillos.

¡Feliz aniversario para la ciudad y todos los ciudadanos de Los Cerrillos!

Voy a leer una exposición que fuera realizada por mi compañera Andrea Marengo, quien por diferentes razones no pudo leer en sala. Me voy a encargar de tratar de transmitir sus palabras al cuerpo y quienes hoy nos visitan.

El 3 de agosto del año 1896, por acuerdo de vecinos, se funda el pueblo Los Cerrillos. La fundación se constituyó por la fusión de dos comisiones: una presidida por Isabel Pérez Estévez, quien formó una Comisión de Damas con el objetivo de construir una capilla, y otra encabezada por el general Máximo Tajés, que buscaba mejoras para los caminos de la 3ª Sección. Así se pasó a denominar Comisión Pro Templo y Pueblo de Cerrillos.

Aquella comisión fue conformada por los siguientes vecinos: general Máximo Tajés, teniente coronel Agustín Cabrera, Joaquín Suárez Nin, Dalmiro Veracierto, Joaquín Bovio, Miguel Estévez, Francisco Berruti, Miguel Sanabria, José Gervasini, José Piñeyrúa, Juan Lucían, Alejandro Machín, José Fuentes y Miguel Varela. Nada fue impedimento para este grupo de vecinos que con intercambio de opiniones, diálogo, gran espíritu y voluntad de hacer se organizaron en una comisión para llevar adelante la fundación del pueblo.

Al hablar de Los Cerrillos es lindo detenerse en pensar por qué Los Cerrillos. Para ello viajamos unos segundos en el tiempo.

Los Cerrillos son inmigrantes que han traído sus conocimientos del viejo mundo. Es la rueda de amigos y amigas que nacieron y se criaron juntos en el mismo barrio. Es el banco, la iglesia, las noches de baile en el San Miguel, África Disco, Todo Bien, Forestbar y los bailes de fin de año en la criolla. Los Cerrillos son los trucos, los parroquianos acodados a un mostrador, los campeonatos de *pool*, las comidas de amigos y las largas vueltas de “servime la última que me voy” en algún que otro bar que fueron y son historia en el pueblo, como el bar El Cabeza, de Enrique Berruti; el bar de Aníbal Britos, lo de Cerdeña, Quiquin Berruti, las minutas de la gallega Manuela, el siglo XXI, el club social, la cantina de San Miguel, el bar de Diego Bovio y el bar Central de Carlos Piñeyrúa. Los Cerrillos es el carrito de Yanet, es el kiosco de la plaza, es la tienda de Grandich, es su plaza y el banco debajo del pino, es la feria de los domingos, es la cancha de fútbol y alentar por el Cerri, es el colegio Santa Isabel, la Escuela N°123, el Jardín de Infantes N°242, el liceo y sus escuelas rurales. Los Cerrillos es una fiesta exclusiva de hombres: La Fiesta del Salchichón para deleitarse con los productos más ricos de la zona, como son los salchichones. Es también la fiesta de las

mujeres: La Mortadela. Los Cerrillos es el Festival de la Música y la Primavera, es el Carnaval Gaucho, el raid 90 kilómetros, es la Fiesta Progresivo.

Los Cerrillos fue donde se bordó el primer pabellón patrio gracias a las manos de una mujer cerrillense: Josefa Álamo de Suárez. Los Cerrillos son el Parador Tajés, Las Brujas, Campo Militar, Paso del Bote, Quinta de Illa, Belastiquí y los cientos de caminos y parajes rurales que lo conforman.

Los Cerrillos son los 125 años de música de todos los estilos artísticos. La historia de un pueblo también se valora y es preciada por cada personaje que vivió y vive en él: Demetrio, el manicero; los hermanos Garbuyo, las hermanas Puga Soria —las parteras del pueblo—, los doctores del pueblo, Arena y Reyes; Fabio, el Caballito; el lechero Pocho Gallero, el Blas, entre otros. Es tierra de poetas, escritores, periodistas y fotógrafos, también es la ciudad donde se congregan muchos peluqueros.

Los Cerrillos sigue conservando los mismos valores de aquel 3 de agosto, valores forjados en el trabajo colectivo, la solidaridad, el respeto y la confianza de saber que pertenecen a una ciudad donde todos se conocen. El legado más fuerte que dejaron los fundadores es esa identidad, máxima lazada de afecto, pasión y construcción permanente de que sigan prevaleciendo sobre todas las cosas los acuerdos de vecinos.

En nombre de todos los cerrillenses vaya un saludo muy especial a nuestra amiga y compañera, Vanessa Berruti, quien lleva en el corazón a su querida ciudad de Cerrillos.

¡Felices 125 años de vida, ciudad Los Cerrillos!

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil César Lista.

SEÑOR LISTA.- Señor presidente: conocí la ciudad de Los Cerrillos hace muchos años, en tiempos de crisis. Si bien lo sabemos todos los canarios, a pesar de tener un pedacito de tierra teníamos que salir a hacer changas extras para mantener la olla y la familia. En principio con algún tractor, con alguna máquina de algún grupo de siembra directa de El Tropezón. Ahí fuimos conociendo a Cerrillos y su esfuerzo.

Quien entra a trabajar a Los Cerrillos va conociendo algún boliche, las pencas y a personajes como Gerardo Molina, a quien, de repente, se lo encuentra mezclado en una cantina con el Chato Cabrera, gran baluarte de las criollas de Los Cerrillos, de Campo Militar —“milicos”, entre comillas, les digo yo—, o el Negro Torres, quien se nos fue hace pocos días, tropillero de toda la vida, de Campo Militar también.

Recorriendo, a veces te pasa algo, y después de conocer a toda esa gente baqueana y querida de la zona —muchos no tienen nombres reconocidos—, puedo hablar de Los Cerrillos de puertas abiertas, porque la gente te abre sus puertas sin importarle tu color político ni nada de eso. Y hablando de baqueano, me quiero referir justamente a un baqueano de la zona. Queremos recordar a quien todos conocían como el Pocho Bovio.

¿Quién era el Pocho? Era el primer nieto de Joaquín Bovio, uno de los fundadores del pueblo. Hijo de don José Bovio, comerciante mercachifle, como los vecinos de acá. Mientras sus hermanos y padres se vinieron al pueblo a trabajar en el comercio, el Pocho se quedó en el campo, en el lugar donde nació y donde después nacieron sus tres hijos y sus dos hijas. Había que continuar con el tambo, con 40 o 50 vacas para ordeñar. Después de un tiempo, fueron quedando pocos peones, hasta que no quedó ninguno. Sus hijos siguieron con el tambo y hasta hoy tienen la marca en la mano de ordeñar a codillo.

Pocho fue en la vida lo que podemos llamar un baqueano de la campaña. Todos los vecinos lo llamaban para la carneada. Llegaba la primera menguante de junio y había que empezar la zafra. Tres días llevaba cada carneada. El primer día se carneaba y se dejaba pronta la carne a orear. Al segundo, se hacía la factura. Como en esos tiempos no había *freezer*, los huesos se salaban y quedaban para los pucheros. También se hacía el charque. Se sacaba la sangre para las morcillas y, por lo general, las mujeres de la casa se encargaban de la morcilla dulce.

A continuación vienen los detalles del salchichón de Cerrillos. Había que cortar bien los dados de tocino para el salamín y el salchichón, pero solo el Pocho sabía cómo hacerlo y cómo adobarlo. Solo él tenía las medidas exactas y se sabía que nunca iba a fallar. No usaba balanza para pesar; él tomaba la medida con los dedos, era un cálculo perfecto, jamás fallaba. Seguro que era el salchichón que todos los foráneos que andaban en la zona querían probar. Se cortaba al sesgo con la cuchilla bien afilada. Tiempo después, las juntadas en el Parador Tajés para ir a pescar y probar los salchichones terminaron en la popular Fiesta del Salchichón.

Eran muchos los vecinos que esperaban a Pocho para que les hiciera la carneada. Entre ellos, los vecinos gringos; el italiano don Fortunato Corte, que había plantado una buena viña y que pagaba los favores con un buen vino; los alemanes Bretchneider, que tenían criadero de pollos; otros vecinos que eran sus parientes, como los vascos Bovio, Dionisio Bovio, Ariel Peña, y otros como Beto Imoda, Domingo Stemphelet, Manuel Bertolotti, los vascos Bordahandi, los vascos Ustururu. Más hacia el fondo del Paso del Bote había que ir a lo de Alfonso Pérez, Ramón Álvarez y Lauro García. Seguro que cuando necesitaran algún tropero, ahí estaban Lauro García y los hijos de Ramón, porque los favores se pagaban, pero no con plata.

También estaban las carneadas grandes y las fiestas criollas. En mayo, para los raides hípicas había que matar cinco o seis animales para sacar el asado con cuero. En el galpón de tambo, después de la ordeñada y con una limpieza ligera, se hacía la faena. Para algunas otras fiestas que había a la redonda, como pencas en el fogón cerrillero o beneficios en las escuelas rurales, se tenía que llamar al Pocho para que les carneara y sacara los asados. Nadie en la zona como él para hacerlo.

Siempre había alguien que lo suplantara en el tambo para ordeñar las vacas, como el vecino Néstor Corte, a quien apodó El Gringo y enseñó a lidiar con los animales. Al que andaba por allí de paso no le faltaba un plato de comida ni un rincón en el alero del galpón del Pocho, donde, con unos cojinillos y entre los fardos, podía hacer una cama. Por allí pasaba a veces un tiempito Liborio Hernández, quien con su acordeón venía de Santa Lucía. Ordeñaba unas cuantas vacas y, de paso, ya que no venía muy bien comido, se le prendía al balde, se saciaba con esa leche calentita y espumosa recién ordeñada, y siempre agradecía la buena comida que se le brindaba. Él decía: “El que anda de paso tiene que agradecer y no despreciar nada”. Algunas veces también pasaba por ahí el popular Areco. Ordeñaba y llevaba los tarros de leche al pueblo.

En la casa de Pocho había dos jeringas. Una era grande porque había que salir a vacunar a los animales propios y también a los ajenos —ajenos no porque fueran robados, sino porque eran de los vecinos—. La otra jeringa, más chica, era para dar inyectables al vecino que lo necesitara.

También curaba las bicheras, atendía los partos de las vacas cuando venían atravesados y después metía la mano para sacar la placenta. También hacía castraciones a cerdos, novillos o caballos, y con un puñado de sal cuidaba que no tuvieran una infección después. Por ahí era medio curandero también. De lejos venía gente a verlo para venderle sus verrugas o si estaba medio mal de la panza, lo podía curar con una cinta. Si la cosa se ponía brava y había que practicar alguna cesárea a una vaca o era mucho el moquillo del caballo, capaz que había que llamar al Negro Pereira, veterinario de Campo Militar. ¡Cómo no iba a venir a hacerle la gauchada, si el Pocho le hacía tres carneadas al año a los milicos!

Cuando tuvo su primer tractor, porque había que sembrar y cosechar, lo usaba también para cinchar a alguno que quedaba empantanado en el camino. Varias veces hubo que tirar de la carroza fúnebre que quedaba empantanada en el trayecto de Paso del Bote.

En todos los velorios marcaba presencia, había que acompañar. Se picaba algo y circulaba algún trago. Cuando se armaba alguna trifulca por Paso del Bote, en algún beneficio para la escuela por ejemplo, algunos terminaban en la comisaría. Allí, a pedido de algún familiar,

el Pocho les llevaba cobijas y algún tabaquito para que pasaran la noche. Luego intercedía para que les devolvieran los facones, porque el Pocho era muy amigo del juez.

Su vestimenta habitual era bombacha de gaucho, faja, gorra de vasco y alpargatas número 8. Pero una o dos veces a la semana vestía pantalón con cinto y zapatos porque iba a Montevideo. Él era remitente de CONAPROLE y había que reunirse con los demás productores y algún camarada más que luego lo venía visitar al tambo. También ofrecía acompañamiento a algún vecino que estuviera internado en la capital o que necesitara algún trámite en juzgados, bancos o caja de jubilaciones. Y si precisaba algún testigo, ahí estaba el Pocho.

Un día muy frío de invierno, en la mañana, el Pocho se sintió mal. Pidió ayuda, pero el médico no pudo llegar. Hubo que llamar a un médico vecino, que llegó cruzando un campo y le dio una primera atención. A pesar de su estado, el Pocho dijo que había que pagar la gauchada, dio la orden de invitar al doctor con el jamón de la última carneada, que estaba bien a punto. Él estaba seguro de que con esa factura iba a quedar bien y era la mejor paga. Más tarde hubo que sacarlo de allí en andas y pasarlo por encima del alambrado hasta llegar a terreno firme. La ambulancia que lo trasladó tuvo que parar en el camino. Esa tardecita inhóspita del 6 de agosto de 2003, a los 72 años, el Pocho fallece. Un personaje de este pueblo baqueano y servicial. Hoy, el camino que nos lleva a Paso del Bote y que él tanto transitó lleva su nombre: camino Pocho Bovio.

Quiero agradecer a su hija, María del Carmen Bovio López por dejarme y dejarnos entrar en su vida y en la historia de su familia. Un gran abrazo a Mirta López, que es la señora del Pocho Bovio. Vive a una cuadra de aquí y cumplió 90 años este 1° de agosto.

Gracias.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Juan Carlos Acuña.

SEÑOR ACUÑA.- Buenas tardes, Leticia, Rodrigo y demás vecinos de Los Cerrillos.

No vamos a ir muy atrás en la historia. Nos parece que las palabras de la edila Andrea Marengo fueron muy precisas y amplias en ese sentido. Vamos a venir un poco más acá y hacer un poco de historia personal. Por eso, nos parece necesario nombrar a Zeballos —empresa de ómnibus que no ha sido nombrada todavía—. Por ser canario y haber vivido siempre en la ciudad de Canelones, he tenido un vínculo obligado con la empresa Zeballos para llegar a Los Cerrillos. He tenido, desde muy joven, muy lindas historias, muchas vivencias, tanto

aquí, en Los Cerrillos, como en Parador Tajés. Se puede decir que esa es la playa de la zona, junto con la de Aguas Corrientes.

No queremos centrarnos en lo que fue Los Cerrillos, sino en lo que es hoy en día, que es importante, y todo lo que se está generando aquí.

Un rato antes de comenzar esta sesión, estuvimos visitando a varios conocidos y amigos, varios comercios, entre ellos, el del Cabeza Pereira, la joyería Taurus. En esa recorrida, encontramos a varios vecinos que nos hablaron de la nueva dinámica que se está generando en Los Cerrillos, en la que se realza la comunidad —palabra que mencionó la edila Andrea Iglesias— y se va construyendo entre todos. Así se está generando un montón de actividades.

Los Cerrillos nos parece un pueblo de avanzada. Cuando fuimos a comprar bizcochos, nos enteramos de que se lanzó una cerveza para celebrar el aniversario de la ciudad, lo cual nos parece genial. No sabemos si hoy en día los salchichones de Los Cerrillos siguen siendo tal cual los describía Abel Soria. Esperemos que el alcalde nos pueda desasnar al respecto cuando termine esta sesión.

(Hilaridad)

No me voy a referir solo a la comida. Hay un montón de proyectos educativos aquí. Hay muchas instituciones: el liceo, el CAIF, el anexo de UTU —esperemos que no se recorten los cursos—, algunas escuelas... Todos nos comentan que la agenda está muy nutrida aquí.

Los felicitamos no por lo que fueron, sino por lo que son y, nos queda claro, quieren seguir siendo.

Gracias.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Pido que se acerquen a la mesa los coordinadores de bancada para hacer una entrega de una placa recordatoria al alcalde, señor Rodrigo Roncio, y al Concejo Municipal.

(Así se hace)

La placa dice: “La Junta Departamental de Canelones, en reconocimiento a los 125 años de Los Cerrillos, representados en la calidad y cotidianeidad de sus habitantes y en sus naturales espacios”.

(Aplausos)

SEÑOR RONCIO.- También tenemos un regalo para la Junta Departamental, en representación de todo el Concejo, de Leticia, José Luis, Claudia y Gerardo... Disculpen, la verdad es que rompo el protocolo bastante seguido.

Es una placa que dice lo siguiente: “El Municipio de Los Cerrillos, en agradecimiento a su participación y articulación en el marco de los 125 años de Los Cerrillos”.

Le agradecemos a la Junta Departamental por haber montado toda la infraestructura en este lugar y haber cedido a nuestro planteo de hacerse presente aquí.

Hay tres regalitos más. El primero es este boletín informativo que hizo el Municipio con la colaboración de Álvaro Pocecco, un historiador local. Se han repartido 1000 ejemplares. Acá tienen un relato de lo que fue Los Cerrillos y parte de las proyecciones de lo que nos planteamos hacer.

Otro regalito es una publicación que hicimos en el marco de los 125 años. Es un libro vinculado a la toponimia del lugar. Acá se explica por qué la Curva del Gallo se llama así, por qué Paso del Bote se denomina de esa manera. Es una investigación realizada desde el año 1998 por Álvaro Pocecco, en articulación con la Asociación Histórica. En esa articulación, se fueron generando bastantes documentos. Este libro tiene un valor educativo potente. Se hicieron 500 ejemplares, los cuales se están entregando gratuitamente a vecinos, vecinas y centros educativos. Ahora se lleva uno la Junta Departamental.

El último regalo es muy particular. Es un *pendrive* —en realidad, es un disco— con 16 canciones de artistas de Los Cerrillos. El *souvenir* que este Municipio eligió para regalar a quienes nos han venido a visitar es un disco que tiene muchos temas grabados para esta ocasión. Se fue a un estudio de grabación para ello. En ese disco están presentes Gustavo Capote, Franco Berruti, dos payadores de diferentes generaciones, Los Orilleros, Sendas... Estas 16 canciones nos atraviesan en algo vinculado a nuestra identidad que tiene que ver con la música.

Cuando termine esta sesión, vamos a invitarlos a presenciar un reconocimiento que vamos a hacerle a Domingo Cóppola. Por acá están Ana Rosa, Francisco, Bernardo, Blanquita... Lo primero que nos dijeron los músicos fue: “En cada una de las personas que entonamos un acorde, una nota, está la enseñanza del gran Domingo Cóppola”. Cuando termine esta sesión, le vamos a hacer un reconocimiento, un agradecimiento, para lo cual invitamos a su familia. Pero quiero que en este momento se le brinde un gran aplauso por el gran valor que ha tenido en la identidad cerrillense Domingo Cóppola.

(Aplausos)

Esos acordes de Domingo, esa esencia de Domingo en la enseñanza de la música, ese cariño educativo puesto en desarrollar en cada uno de las vecinas y los vecinos —quienes ahora son actores principales de la música— están plasmados en este *pendrive* y en las diferentes generaciones, desde los gurises que hacen *rock*, trap y cumbia hasta los grandes referentes de nuestro folklore, como los grupos Los Orilleros y Sendas. Este *pendrive* también es un regalo para la Junta Departamental.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor concejal José Luis Núñez.

SEÑOR NÚÑEZ.- Muchas gracias, señor presidente.

Hace muchos años integré la Junta Departamental, por eso me dirigí al presidente. Hoy me encontré con algunos ediles y edilas que estaban en aquel momento. También recuerdo a algunos funcionarios que hoy están acá, como a los taquígrafos y a Hugo Recagno.

Es muy importante para el Municipio recibir a la Junta Departamental. Era un desafío muy grande tener los treinta y un días de agosto no solo festejos, sino una mezcla de reconocimientos y actividades para generar algún ingreso para los comercios y para las distintas actividades comerciales que hay en la ciudad. De todos los acontecimientos que se propusieron en el Concejo, recibir a la Junta nos pareció muy importante. Es el órgano deliberativo que, junto con el intendente, con el ejecutivo, determina la suerte de los canarios.

Nosotros participamos en la Junta Departamental en un momento, como lo dijo Ruben, en el que a nivel departamental pasaron cosas que hasta hoy se están sufriendo. Me refiero a lo que pasamos desde 2000 a 2005. Esas consecuencias todavía están y han calado muy hondo en nuestro municipio.

Recuerdo que el gobierno departamental sufrió mucho, recuerdo las huelgas de hambre que hubo y que no se pagaba el sueldo de los funcionarios. En la Junta Departamental, sobrellevamos eso con mucha tranquilidad teniendo en cuenta la situación, porque sabíamos que el gobierno departamental necesitaba apoyo. Simplemente mencioné esto porque me dirigí al señor presidente. Esa es la manera que tienen los ediles de hacer uso de la palabra: dirigirse a la mesa.

La última vez que la Junta Departamental sesionó acá fue en 1996, cuando se cumplieron los 100 años de Los Cerrillos. Recordábamos con algún señor edil que ese día la

Junta sesionó en este mismo lugar. Creo que es importante que la Junta Departamental salga y esté presente en los municipios. Es parte de la descentralización. La Junta Departamental es muy necesaria para los municipios.

En breve, se va a votar el presupuesto, en el que hay muchos sueños que tenemos para el municipio. Y van a ser ustedes, los ediles, los que concreten esos sueños. Esto es un pedido público.

Es muy lindo mencionar y recordar a los personajes de la zona, como lo hicieron los ediles —todos reconocimientos muy válidos—, desde Calvetti hasta el Pocho Bovio y el Cabeza—el padre de Vanesa, quien está presente—, pero se vienen momentos en los que vamos a necesitar de la Junta Departamental. En ese sentido, en el Municipio todos estamos de acuerdo.

Eso es algo que quiero destacar. Hay dos partidos con representación en el Municipio, pero no se nota. Ya lo he dicho. Les he dicho a Leticia Garrido, a Claudia Felipez, a Gerardo Van Velthoven y a Rodrigo Roncio que no se nota, porque cada uno tiene sus propios ideales, pero, cuando el interés está en mejorar la calidad de vida de los cerrillenses, estamos de acuerdo. En eso, no tranzamos ninguno de nosotros cinco ni los suplentes, quienes hoy también están acá. Tratamos de mejorar las propuestas que se plantean y darles para adelante. Ni Rodrigo ni Leticia ni Gerardo van a dejar de ser del Frente Amplio por acompañar nuestra idea, y Claudia y yo no vamos a dejar de ser blancos, del Partido Nacional, por acompañar las propuestas que hagan Rodrigo, Leticia o Gerardo.

Insisto, la presencia de la Junta Departamental es muy importante. Los municipios necesitamos de la Junta. Es, prácticamente, la vida para los municipios. Si bien contamos con el próximo presupuesto, en el municipio apostamos —y ya lo dejo pedido— al mejoramiento de la caminería rural que tenemos en la tercera sección judicial del departamento. En eso, vamos a seguir insistiendo.

Hoy vivimos un momento de regocijo por los 125 años de Cerrillos. Les agradezco el recordatorio de todos los personajes que mencionaron, se los agradezco de corazón.

Tengo 59 años, he vivido toda mi vida en Cerrillos. Nací en Campo Militar, estudié, me crié, tuve mi familia, trabajé, trabajo y siempre he estado aquí. Es un orgullo.

Así como el pueblo Cerrillos se fundó por acuerdo de los vecinos, seguiremos en esa tesitura: por acuerdo de vecinos vamos a hacer lo que Cerrillos necesita.

Una vez más, les agradezco su presencia. Estoy muy satisfecho por haber recordado a toda la gente que nombraron. Como lo he dicho, me siento orgullosamente cerrillense.

Muchas gracias por acompañarnos.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra la señora concejala Leticia Garrido.

SEÑORA GARRIDO.- Buenas tardes. Muchas gracias, señor presidente. Yo sí voy a ser muy muy muy breve. Como a Rodrigo, a mí también se me escapan los protocolos. Quiero agradecer a todos los miembros de la Junta Departamental, a los representantes que hoy nos acompañan, a los vecinos, a nuestros compañeros concejales, que están acá, y a Juan Carlos.

Si bien es bien valiosa toda la historia y todo lo que hace a lo que somos hoy, debemos pensar en esto: todo lo que tenemos para hacer. Y, como bien decía José Luis, cada día reivindicamos ese acuerdo de vecinos sin pensar en si somos del Partido Nacional, si somos del Frente Amplio; no importa, actuamos en esa comunión porque hay un interés superior, que es el bienestar de todas y de todos.

Solamente voy a volver a agradecer. Les agradezco a los funcionarios de la Junta y a los del espacio cultural, que también son parte sumamente importante para que hoy esto se esté llevando adelante.

Muchas gracias.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor alcalde, Rodrigo Roncio.

SEÑOR RONCIO.- Muchas gracias. Primero que nada, quiero agradecer a la Junta Departamental por su presencia.

En el marco de la planificación de la celebración de los 125 años, hicimos una propuesta respecto a que fuesen treinta y un días de celebración. Por esos treinta y un días de celebración es que no pude preparar lo que tenía que decir hoy, porque estaba trabajando, como se lo imaginan. Ayer me acosté tarde... Todo el día trabajando. Cuando llegó el día 15, dije: “¿Quién nos mandó a hacer esto?”, pero después seguimos contentos.

Quiero agradecerles realmente a los trabajadores y las trabajadoras de este espacio cultural por haber estado en este lugar desde tempranito, acomodando todo, porque la vida del Municipio sigue. José Luis Núñez nombraba recién el tema de la caminería rural. El otro día, en esto de reconstruir la historia de Los Cerrillos, encontramos un pedido del año 1940 de caminería rural, es decir, el reclamo de la zona sigue siendo el mismo. En el Museo Spikerman hay un documento de reclamo de Los Cerrillos y refiere a la caminería rural. Eso es algo en lo que

nosotros estamos trabajando, y me sumo al planteo de José Luis, porque venimos trabajando bien fuerte y poniendo el foco en ese tema.

Ahora que menciono este planteo que hace José Luis Núñez y teniendo en cuenta lo que dijo Leticia Garrido recién, antes de comenzar a dejar por lo menos algún pensamiento vinculado al rol que cumple Los Cerrillos en el momento actual, quiero decir lo realmente acompañado que me siento por mis compañeros concejales. El acuerdo de vecinos es parte de nuestra identidad. La identidad tiene que ver con la forma en que uno construye su vida, y esa forma en que uno construye su vida incluye cada acción. Y lo que hace cada acción es alimentar nuestra forma de transitar, y esa forma de transitar, que elegimos, es una forma de transitar de manera colectiva. Y no la elegimos por casualidad, la elegimos porque en el aire se huele que ese acuerdo de vecinos, de fundadoras y fundadores, sigue vigente hasta el día de hoy.

Para comenzar a plantear el rol que creo que nos tenemos que plantear como cerrillenses, quiero hacer un cuento que alguno capaz que ya lo escuchó. Es un cuento que, para mí, tiene que ver con algunas posturas que debemos y podemos tener, hasta desde el punto de vista pedagógico.

Una niña le pregunta a su madre: “Mamá, ¿por qué la abuela le saca las alas al pato para cocinarlo en el horno, igual que vos?”. La madre le contesta: “Bueno, yo lo hago así porque así lo hacía tu abuela. Preguntale a ella”. La niña le pregunta a la abuela: “Abuela, ¿por qué le sacas las alas al pato para cocinarlo al horno?”, y la abuela le dice: “Mirá, yo lo hago así porque así lo hacía mi madre. Preguntale a tu bisabuela”. Por suerte para el cuento, la bisabuela estaba viva y la niña le preguntó: “Bisabuela, ¿por qué mi madre y mi abuela le sacan las alas al pato para cocinarlo en el horno”, y la bisabuela le dice: “Por bobas lo hacen. Yo, en mi época, lo hacía porque tenía un horno chiquito, pero ahora, con el horno que tienen, lo podrían hacer entero”.

(Hilaridad)

Hacer por repetición es lo que nos caracteriza. Y el hacer por repetición deja algo que tiene que ver con el convencer y no con el conversar. Son tres letras que diferencian esas palabras, pero convencer es intentar que el otro repita a imagen y semejanza lo que uno es. Sin embargo, el conversar genera que cada uno descubra la magia que lleva dentro. Esa magia que cada uno de nosotros llevamos dentro tiene que ver con la diversidad de historias, y esa diversidad de historias es lo que nos hace distintos, pero también nos hace estar en acuerdo continuo para mejorar el lugar donde vivimos.

Acá empecé a dar clases en el año 2003. Elegí horas en el liceo de Cerrillos y en el liceo de Santa Lucía. Me tomaba el 804 y algunas veces, cuando lo perdía, me tomaba el 2A hasta Canelones y de Canelones, como dijo Juan Carlos Acuña, el Zeballos hasta Cerrillos.

Lo que me pasó en Cerrillos fue que me enamoré directamente. Y ese enamoramiento generó un montón de sensaciones que al día de hoy ni siquiera las puedo explicar. Ese enamoramiento tiene que ver con que, en el año 2007, por primera vez, un 24 de octubre, cortamos la calle e hicimos un desfile, por el Festival de la Música y la Primavera, con 700 estudiantes; empezaba en la rotonda y terminaba en el liceo. Hasta las doce de la noche estaba el Festival de la Música. Cada uno de los gurises y las gurisas conversaba con sus padres y sus abuelos para rescatar la identidad de su propio pueblo y ponerla arriba de un escenario. Porque parte de esta trayectoria educativa tiene que ver siempre con lo que mencioné al principio, que está vinculado al cuento de no convencer, sino conversar y tratar de interpretar la historia para desarrollar nuestro presente y, a partir de nuestro presente, construir nuestro futuro.

En este mismo pueblo, en el que me enamoré, en el que crecieron mis hijos, conocí gente muy valiosa, a la cual le tengo que agradecer. A la Asociación Histórica de Los Cerrillos —el otro día se lo dije en la cara, mirándolos a los ojos— hay que agradecerles haber sido tan metódicos, desde hace mucho tiempo a esta parte, para registrar suceso tras suceso. Hay que ver el registro que tiene esta gente, vinculado a la historia de esta comunidad. ¡Hay que ver el registro! Una cosa es decirlo y otra cosa es verlo. Es potente. Yo no sé si hay seis, siete personas en un mismo pueblo que, con método, tengan un registro tan potente como el que tiene esta gente. Yo se lo quiero reconocer, porque, realmente, es de un valor que, muchas veces, en el presente no nos damos cuenta, pero después de que pasan 50 años, hacemos otra sesión y los terminamos reconociendo. Hoy, los tenemos acá, presentes, sentados, y son los que han construido este...

(Aplausos)

...mismo pueblo, que nos enamora, y nos enamora desde el momento en que nos ponemos determinados objetivos. Tenemos esta historia rica del patrimonio vinculado a nuestra identidad, a nuestra cultura, a lo edilicio. También tenemos un patrimonio natural potente, que nos llama, en el presente, a ser, entre otras cosas, guardianes del Santa Lucía, un río que nos bordea. Y tan guardianes tenemos que ser que en nuestro presente debemos saber que la preservación tiene que existir desde ahora hacia adelante. Ese es el presente que nos llama: ser guardianes del canelón, del espinillo, del tala, del coronilla, del junco —mal llamado *humedal*—, gran sistema *buffer*

para nuestro río. Y cabe decir que tenemos el área protegida Humedales del Santa Lucía, en el parque lineal Las Brujas.

Este presente nos llama a construir lazos, a discutir ideas, a abrazarnos desde el afecto, a cargar la política de afecto, a cargar las reuniones de concheo de risas, anécdotas, abrazos y peleas, pero, sobre todo, de afecto. Un afecto que hace que nos acompañemos en las buenas y en las malas. Afecto que —como hoy decía muy bien el Vasco—, cuando pasan algunas cosas en este pueblo, hace que salga la solidaridad, pero encarnada en cada una de las personas.

Yo viví algo espantoso. En 2018, se me incendió por completo la casa, con mi familia dentro mientras yo estaba arriba de un ómnibus. Cuando me di cuenta, no había pelo, no había gente, no había nadie que no estuviera en mi casa tirando agua a baldazos. No iban a apagar eso a baldazos porque era tremendo, pero ahí estuvieron todos. Eso es porque nosotros zurrimos esta comunidad desde el afecto. Esta comunidad tiene esa gran identidad que tiene que ver con el amor vinculado a la tierra que pisamos.

Solamente quiero agradecerles. Estoy muy feliz de estos treinta y un días de actividades. Espero que la consigna de seguir haciendo de los sueños un lugar para vivir sea una bandera que llevemos todos.

Muchísimas gracias.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor secretario general de la Intendencia de Canelones, doctor Francisco Legnani.

SEÑOR LEGNANI.- ¿Qué voy a decir después de Rodrigo Roncio? No me quedó muy fácil.

(Hilaridad)

El orgullo por su localidad es un factor común en todos los vecinos y las vecinas del departamento. Estefanía Díaz y quien habla, por Canelones, seguramente estemos orgullosos de ser canarios de la capital; el Tati Sabini y Agustín Mazzini, por Las Piedras; Costa, por Santa Rosa..., así podríamos seguir nombrando a todos los compañeros que estamos presentes hoy aquí.

Cada una de las localidades tiene su identidad propia. El edil Gonzalo Medina se refirió a la calidez, a la solidaridad, a la bondad en Los Cerrillos. Dos minutos antes de que

hablara la edila Lyliam Espinosa, justamente le comentaba al alcalde que yo conocí en Eva la síntesis de todo eso en Cerrillos. Le pregunté a Rodrigo por ella y me dijo: “Está acá. Está sentada allá, en el fondo del salón”. Una persona buena, noble, solidaria... Eso sintetiza a todo vecino y a toda vecina de Cerrillos.

Hace poco, un sábado de mañana, entregamos contenedores en la zona rural. La gente que vimos allá es la misma con la que conversamos cada vez que venimos para un aniversario de la localidad; es la misma con la que nos encontramos en la plaza, con la que hablamos cuando recorremos junto a Rodrigo las calles de la ciudad.

Esa característica es común a todo cerrillense. El concejal se refirió a la Junta Departamental. Nosotros también, como ejecutivo, nos comprometemos a que al final de este período, en 2025, cada habitante de esta localidad esté un poquitito mejor que en 2020 cuando nos tocó asumir el gobierno. Eso será en caminería rural, eso será en caminería urbana y eso será en trabajar codo a codo con cada uno de ustedes.

¡Aprovechen este Concejo Municipal unido que tienen! ¡Aprovechen a este loco que tienen como alcalde, que se aparece por mi despacho y más allá de las solicitudes habituales de todos los alcaldes, llega con ideas raras, que además no cuestan plata; algo maravilloso! Vamos a tratar de llevar a cabo todas y cada una.

Felicitaciones a la Junta Departamental por esta sesión hermosa en Cerrillos.

Felicitaciones en nombre del intendente Yamandú Orsi, quien no pudo acompañarnos por cuestiones de agenda. Muchísimas gracias por la invitación.

Estamos felices por haber sido parte de este festejo, que duró un mes —¡un mes!—, y los va a dejar de cama a todos, pero fue muy disfrutable.

Muchas gracias.

(Aplausos)

4. SE LEVANTA LA SESIÓN

SEÑOR PRESIDENTE.- Habiéndose agotado la consideración del orden del día, se levanta la sesión.

(Es la hora 19:05)

EDIL CARLOS GRILLE MOTTA

Presidente

SEÑOR MIGUEL SANGUINETTI

Secretario general

CLAUDIA CUITIÑO

Gerenta de sector

Sector Taquigrafía