

**JUNTA DEPARTAMENTAL**

**DE CANELONES**

**VERSIÓN TAQUIGRÁFICA**

**AÑO: 2018**

**14ª SESIÓN EXTRAORDINARIA**

**6 DE JULIO DE 2018**

**XLVIII LEGISLATURA DEPARTAMENTAL**

**Tercer período**

Canelones, 6 de julio de 2018  
 XLVIII LEGISLATURA  
 14ª SESIÓN EXTRAORDINARIA  
 Tercer período

**PRESIDE:** EDIL EDUARDO MOLINARI  
 Presidente

**ACTÚAN EN SECRETARÍA:** SEÑOR AGUSTÍN MAZZINI  
 Secretario general

SEÑOR HUGO RECAGNO  
 Director general

## SUMARIO

1. ASISTENCIA .....	2
2. TEXTO DE LA CITACIÓN.....	6
3. ASUNTOS ENTRADOS.....	7
4. HOMENAJE AL JOVEN NICOLÁS MAGGI BERRUETA, DESTACADO MÚSICO ORIUNDO DE LA CIUDAD DE SAN JACINTO, GALARDONADO CON EL PREMIO NACIONAL A LA EXCELENCIA CIUDADANA 2017 POR EL CENTRO LATINOAMERICANO DE DESARROLLO (CELADE) .....	8
4.- SE LEVANTA LA SESIÓN .....	19

## 1. ASISTENCIA



Junta Departamental de Canelones

SESION EXTRAORDINARIA FECHA 06/07/2018HORA DE COMIENZO 19.04HORA DE CIERRE 19.40Citación Nº 14PRESIDENTE Eduardo Molinari1er Vice Sergio Caceres

2do Vice.....

## FRENTE AMPLIO

32	CARLOS GONZALEZ	Ausente	6	MIGUEL SANGUINETTI	
63	ENRIQUE CARBALLO	Ausente	37	ERNESTO IGLESIAS	
94	VANESA SANTANA	Ausente	68	RUBEN TRIVEL	Ausente
			99	MIRIAM MARCHISIO	Ausente
2	AGUSTIN MAZZINI		7	CARLOS GAROLLA	
33	JUAN CARLOS ACUÑA		38	SERGIO STANISICH	
64	ADRIANA PISANI	Ausente	69	VERONICA RODRIGUEZ	Ausente
95	CAMILO ROJAS		100	CAMILA PEREZ	Ausente
3	SERGIO CACERES		8	EDUARDO MOLINARI	Presidente
34	VERONICA VEIGA		39	BEATRIZ MELGAR	Ausente
65	CARLOS FERRY	Ausente	70	JOSE ROLDAN	Ausente
96	LUIS GONZALEZ		101	IRIS VIGO	Ausente
4	DANIEL CHIESA		9	GERSON VILA	Ausente
35	NANCY GARCIA		40	RICHARD LONGO	
66	SEBASTIAN BLANCO	Ausente	71	ALICIA POSE	
97	RAUL DE LA IGLESIA	Ausente	102	MIRIAM DOS SANTOS	
5	IVONNE SOSA		10	EDGARDO DUARTE	
36	NIBIA LIMA		41	PEDRO ALMENAREZ	
67	FABIAN CASTELLANOS	Ausente	72	ROSARIO SPALLA	Ausente
98	JULIO AQUINO	Ausente	103	MARCELO AYALA	



Junta Departamental de Canelones



## FRENTE AMPLIO

11 <sub>x</sub>	ROSARIO LARREA	16 <sub>x</sub>	MAXIMILIANO RIVERO
42 <sub>x</sub>	SERGIO MUNIZ	47 <sub>x</sub>	CECILIA MARTINEZ
73	BERENICE KÜLSEN	78 <sub>x</sub>	LYDIA BIERE
104	CRISTINA FRASSON	109	JORGE VARELA
12 <sub>x</sub>	LIA ABILLEIRA	17 <sub>x</sub>	JUAN RIPOLL
43 <sub>x</sub>	RAFAEL CALVO	48 <sub>x</sub>	GUSTAVO REYNOSO
74 <sub>x</sub>	ANIVAL FLORES	79	ANDRES ACOSTA
105 <sub>x</sub>	WILMAR BALBUENA	110 <sub>x</sub>	JULIO DOMINGUEZ
13 <sub>x</sub>	SERGIO PEREYRA	18 <sub>x</sub>	ROBERTO SARAVIA
44 <sub>x</sub>	SHIRLEY CAMACHO	49	FEDERICO BETANCOR
75 <sub>x</sub>	LUCY GARDERES	80 <sub>x</sub>	HECTOR FIGUEROA
106 <sub>x</sub>	NOEMI REYMUNDO		
14 <sub>x</sub>	UBALDO AITA	19 <sub>x</sub>	LYLIAM ESPINOSA
45	ALEJANDRA BOBBIO	50	LYA GULARTE
46 <sub>x</sub>	JORGE GOMEZ	81	SONIA AGUIRRE
		112 <sub>x</sub>	SHEILA STAMENKOVICH
15 <sub>x</sub>	HUGO ACOSTA		
76	EVA BALBIANI		
77	FREDDY PEREZ		

Jefe de Sala.....

N° 136

Asistente.....



## Junta Departamental de Canelones

SESION EXTRAORDINARIAFECHA 06/07/2018HORA DE COMIENZO 1904HORA DE CIERRE 1940Citación Nº 14PRESIDENTE Eduardo Molinari1er. Vice Sergio Caceres

2do. Vice.....

## PARTIDO NACIONAL

20	JOSE FONTANGORDO	25	RICHARD PEREZ
51	RICARDO GARCIA	56	AGUSTIN OLIVER
82	ORNELA LAMPARIELLO	87	IGNACIO TORENA
113	LUIS PEÑA	118	ZULYANA GONZALEZ
21	HENRY SUGO	26	ALVARO PUERTO
52	WILLIAN GALIANO	57	EDUARDO ORTEGA
83	ENRIQUE MELO	88	GRACIELA CORREA
114	SOLEDAD NORIA	119	SERGIO PERDOMO
22	RAUL DETOMASI	27	LUIS GOGGIA
53	ROLANDO RIZZO	58	ALVARO FERRARO
84	FLAVIO VIDAL	89	SEBASTIAN MARTINEZ
		120	LILIAN GONZALEZ
23	ALEJANDRO PEPETTO	28	SILVIA DE BORBA
54	FABIAN COLOMBO	59	ALVARO DENIS
85	MONICA SUGO	90	MARIO CAMEJO
		121	EDITH DA SILVA
24	JOSELO HERNANDEZ		
55	GONZALO MARTINEZ		
86	ELIANA DECUADRO		
117	EMILIANO METEDIERA		

Jefe de Sala.....

Asistente.....



## Junta Departamental de Canelones

SESION EXTRAORDINARIA FECHA 06/07/2018HORA DE COMIENZO 19:04 HORA DE CIERRE 19:40Citación Nº 14PRESIDENTE Eduardo Molinari1er. Vice Sergio Cuero

2do. Vice .....

## PARTIDO COLORADO

29	FERNANDO MELGAR	<i>Fernando Melgar</i>
60	WALTER CERVINI	<i>Walter Cervini</i>
91	LEONARDO CIUTI	<i>Ausente</i>
30	GUSTAVO MAESO	<i>Gustavo Maeso</i>
61	ALBERTO COSTA	<i>Ausente</i>
92	NOEMI PULITANO	<i>Noemi Pulitano</i>
123	GASTON BENTANCOR	<i>Ausente</i>
31	ALFREDO SILVA	<i>Alfredo Silva</i>
62	SANTIAGO MARANDINO	<i>Ausente</i>
93	BEATRIZ ICASURIAGA	<i>Beatriz Icasuriaga</i>
124	ALEJANDRO LACUESTA	<i>Ausente</i>

Jefe de Sala *[Signature]* Asistente *[Signature]*

## 2. TEXTO DE LA CITACIÓN

Canelones, 4 de julio de 2018

### CITACIÓN N° E0014/018

La Junta Departamental se reunirá en sesión extraordinaria el próximo 6 de julio a las 19:00 horas para dar cuenta de los

**ASUNTOS ENTRADOS:** (Art. 33° del Reglamento Interno)

Y considerar el siguiente:

### ORDEN DEL DÍA

1. REALIZAR HOMENAJE AL JOVEN NICOLÁS MAGGI BERRUETA, DESTACADO MÚSICO ORIUNDO DE LA CIUDAD DE SAN JACINTO, GALARDONADO CON EL PREMIO NACIONAL A LA EXCELENCIA CIUDADANA 2017 POR EL CENTRO LATINOAMERICANO DE DESARROLLO (CELADE). Mayoría absoluta de presentes. (Exp. 2017-200-81-01038). (Rep. E0014)

### 3. ASUNTOS ENTRADOS

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Siendo la hora 19:03, corresponde dar cuenta de los asuntos entrados.

La mesa aclara que se ha dado cuenta de los asuntos entrados en la 13ª sesión ordinaria del día de la fecha.

**4. HOMENAJE AL JOVEN NICOLÁS MAGGI BERRUETA, DESTACADO MÚSICO ORIUNDO DE LA CIUDAD DE SAN JACINTO, GALARDONADO CON EL PREMIO NACIONAL A LA EXCELENCIA CIUDADANA 2017 POR EL CENTRO LATINOAMERICANO DE DESARROLLO (CELADE)**

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Habiendo número, está abierta la sesión.

(Es la hora 19:04)

Por ser esta una sesión extraordinaria, corresponde fijar la hora de finalización.

**SEÑOR ACOSTA (Hugo).-** Pido la palabra para una cuestión de orden.

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Tiene la palabra el señor edil Hugo Acosta.

**SEÑOR ACOSTA (Hugo).-** Señor presidente: mocionamos que esta sesión finalice a las 19:50 horas.

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Si no se hace uso de la palabra, se va a votar la moción formulada por el señor edil Hugo Acosta.

(Se vota:)

\_\_\_\_\_ **28 en 28. AFIRMATIVA. UNANIMIDAD**

Se pasa a considerar el único asunto del orden del día: “REALIZAR HOMENAJE AL JOVEN NICOLÁS MAGGI BERRUETA, DESTACADO MÚSICO ORIUNDO DE LA CIUDAD DE SAN JACINTO, GALARDONADO CON EL PREMIO NACIONAL A LA EXCELENCIA CIUDADANA 2017 POR EL CENTRO LATINOAMERICANO DE DESARROLLO (CELADE). Mayoría absoluta de presentes. (Exp. 2017-200-81-01038). (Rep. E0014)”.

Invitamos al joven Nicolás Maggi a ingresar a sala.

(Así lo hace)

A continuación, se proyectará un audiovisual y se dará lectura a una breve reseña de la vida de Nicolás.

(Se proyecta audiovisual)

(Se lee:)

Nicolás Mateo Maggi Berrueta nació el 6 de febrero de 2006. Asistió al colegio San José de San Jacinto, Canelones.

Desde muy chico manifestó su interés por la música: a los seis años tuvo la oportunidad de ver a la Orquesta del SODRE, y es allí donde inicia su devoción por el violín. Ese mismo año comenzó su formación musical en la Orquesta Sinfónica de Lavalleja, e ingresó inmediatamente a la Sinfónica Infantil.

Al año siguiente y durante tres años, integró la Orquesta Juvenil Eduardo Fabini. Cabe destacar que en paralelo concurría al Conservatorio Tárrega del maestro Ulises Peña Marichal, concertista a nivel internacional, quien encontró en Nicolás una capacidad destacada y no muy común.

Años después, comienza a integrar la Sinfónica Juvenil del SODRE, simultáneamente con la Orquesta Eduardo Fabini de Lavalleja, la cual recibe en 2013 el premio Excelencia Ciudadana del Centro Latinoamericano de Desarrollo —CELADE—, luego de seis años de sacrificio, tanto personal como familiar, para viajar a Montevideo y Minas.

En los últimos años, Nicolás obtuvo dos importantes recompensas: fue niño cero falta en la escuela y se recibió de profesor de solfeo con las más altas calificaciones. Además, el Centro Latinoamericano de Desarrollo —CELADE— le otorgó el premio Excelencia Ciudadana 2017, en esta oportunidad como reconocimiento personal.

En marzo de este año, obtuvo la nominación a los premios Aurea, otorgados por la Asociación Uruguaya de Representantes y Empresarios Artísticos.

En la actualidad, continúa desarrollando sus destacadas cualidades artísticas en la Orquesta Juvenil del SODRE.

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Seguidamente, se dará lectura a una adhesión recibida.

(Se lee:)

Señor presidente de la Junta Departamental de Canelones

Eduardo Molinari

Presente

En nombre del Consejo del Centro Latinoamericano de Desarrollo, hacemos llegar a Ud. y demás miembro del parlamento departamental nuestros más cálidos saludos a la vez que agradecemos profundamente la invitación que se nos ha hecho para testimoniar el reconocimiento del joven Nicolás Maggi, el cual fue galardonado con el Premio Nacional a la Excelencia Ciudadana 2017, en el marco del Programa Ciudadanos Sin Fronteras del CELADE, tanto por sus valores como por el talento demostrado con gran esfuerzo y vocación.

La música podrá detenerse, ahora y después, pero las cuerdas lo recordarán siempre, por su elegancia y nobleza de espíritu.

Lamentablemente, no podremos acompañarlos por motivos de salud, tal como lo habíamos prometido, pero esta ceremonia tan justa es solo para quien ha sabido conquistar los corazones de todos quienes lo han alentado a seguir esforzándose cada día para elevar el espíritu en ejemplo de nuestros futuros jóvenes.

A todos Uds. y a su familia, nuevamente nuestras congratulaciones y, desde ya, invitamos a los miembros de la Junta Departamental y a la comunidad toda a acompañarnos el próximo 12 de septiembre a una nueva edición del Premio Nacional a la Excelencia Ciudadana 2018, en la Sala Azul de la Intendencia Municipal de Montevideo.

Hacemos propicia la oportunidad para reiterarles nuestro afecto.

Mario Marengo Sosa

Presidente del Centro Latinoamericano de Desarrollo

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Tiene la palabra la señora edila Noemí Pulitano.

**SEÑORA PULITANO.-** Nicolás: es muy lindo tenerte acá; es un placer contar con tu presencia así como ver a vecinos de San Jacinto en la barra.

Los homenajes y los reconocimientos son instancias que disfruto mucho, pero sin lugar a dudas, este reconocimiento a un canario como tú, que nos representa, tiene un condimento muy especial: sos oriundo de San Jacinto. Te he visto crecer; en algún momento, fuiste compañero de aula de mi hija Candelaria. También te he visto crecer en tu faceta artística, en lo que refiere a tu talento y como persona. En cada oportunidad en que te hacen una nota, siempre das un mensaje que contiene algún valor, y eso es importante en una sociedad como en la que vivimos hoy, en la que los valores parece que están perdidos y que hay que rescatarlos.

Hicieron una reseña de tu vida: con tan solo doce años ya eres profesor de solfeo, has sido premiado más de una vez y continúas en tu camino de superación constante: concurre a la Escuela Universitaria de Música y además integras la Orquesta Juvenil del SODRE.

Quiero decirles que en oportunidad de un reconocimiento que se le realizó a Nicolás en San Jacinto, en noviembre pasado, a instancias del Municipio de San Jacinto, tuve oportunidad de hablar con él. Nicolás me contó que desde chico le gustaba la música, que agarraba algún tarro y lo usaba como tambor, que su mamá le regaló un órgano, pero que al poco tiempo de tocarlo ya se había aburrido. Me contó que un día, en Montevideo, vio un violín, que le encantó su forma y le dijo a su madre que ese era el instrumento que él quería tocar.

Nino define el violín como un buen amigo. Sin duda, es un buen amigo y un compañero. En más de una oportunidad me encontré a Nicolás, el violín y su mamá en la parada del ómnibus, cuando él viajaba a diario a la ciudad de Minas porque integraba la Orquesta Sinfónica Eduardo Fabini.

Con su madre forman un lindo equipo. Ella, Susana —me gustaría que estuviera allí adelante—, es la fan número uno de Nino. Es quien lo impulsa, lo empuja, lo acompaña y lo admira. Creo que entre ellos hay una admiración mutua. Un niño tan chico que tenga tan claro lo que quiere para su futuro no es muy común. Él dice que va a seguir toda su vida en la música, que nació para ello. Y se ve que eso es así, que él lo siente. Si tienen la oportunidad de escucharlo —seguramente sí, porque trajo a su gran amigo, vino acompañado por su violín—, verán lo lindo que toca. Y si él tiene la posibilidad de decir algunas palabras —

aunque veo que está emocionado y serio, para cómo es él— verán el encanto de persona que es.

En lo personal, siento que el reconocimiento de hoy es doble: a Nino, por su talento, y a su mamá, que empuja, acompaña y apoya con una constante entrega, en busca de que su hijo cumpla sus deseos, alcance sus metas.

Para finalizar, quiero decirte, Nino, que eres un orgullo para los canarios y, en particular, para los sanjacinteños. Pero, sobre todo, quiero que sepas que más allá de los resultados —los que hasta ahora han sido excelentes, positivos— eres un ejemplo para la sociedad y para las futuras generaciones. Tú nos demuestras que cuando hay ganas, constancia, tenacidad, capacidad, no hay limitaciones ni adversidad que trunque los anhelos. Te deseo, Nino, el mayor de los éxitos y deseo que tu energía tenga un efecto contagioso en tus pares, para los adolescentes y los jóvenes de tu edad.

Para finalizar, les voy a compartir una reflexión que hoy hago mía: no hay mejor arma para enfrentar los obstáculos, para enfrentar la vida que la educación, la formación constante, los valores y el convencimiento profundo de que construir otra realidad es posible.

Mis felicitaciones y a seguir adelante. Seguramente, te volveremos a tener por aquí recibiendo más reconocimientos.

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Tiene la palabra la señora edila Silvia de Borba.

**SEÑORA DE BORBA.-** Bienvenido, Nino, a esta casa. Es un gusto y un honor tenerte entre nosotros. También le doy la bienvenida a Susana, tu mamá, y a todos los vecinos de San Jacinto que vinieron a acompañarte, lo cual habla muy bien de ti. Estar acompañado en los momentos importantes de la vida —a veces buenos, a veces de los otros— habla bien de nosotros; en este caso, habla muy bien de ti.

A Nino lo conozco desde que era muy pequeño; fue conocerlo y quererlo al instante. Es una persona muy especial, que enseguida llega al corazón por su manera de ser. Es muy especial por la dulzura que lo caracteriza, por su ternura, su verborragia, su simpatía y su empatía hacia los demás, que es algo importante y que él tiene desde muy pequeño. Los años fueron pasando, pero nada cambió en él; nunca perdió esa dulzura que lo caracteriza ni ese darse a los demás como si los conociera de toda la vida o si uno lo viera todos los días. Cada vez que uno ve a Nino parece que lo hubiera visto ayer, por el afecto con que se entrega al otro.

Desde que lo conocí me di cuenta de que tenía algo en su persona que lo haría brillar. Eso lo vi desde que él era pequeñito, fue algo que me impactó. Ese niño tan peculiar,

siempre muy maduro para su edad, supo conocer su vocación temprano; desde pequeño supo que le gustaba la música. A muchos les lleva toda la vida conocer su vocación. Sin duda, su madre ayudó a ello enseñándole el mundo de la música, estimulándolo. Comenzó con el teclado, pero rápidamente descubrió que eso no era para él, sino que lo suyo era el violín, un instrumento poco común entre los niños, quienes generalmente eligen otros, como la guitarra o el piano. Esta elección hizo que otras virtudes de Nino se evidenciaran, por ejemplo, su tesón, perseverancia y disciplina, ya que su vocación, para cristalizarse, implica no solo el estudio de música, sino también la necesidad de trasladarse a las ciudades de Minas y Montevideo, lo que es un sacrificio y requiere disciplina. Pero el sacrificio vale la pena cuando la recompensa es grande. Ya en 2013, la Orquesta Juvenil del SODRE, que él integra, recibió un reconocimiento. Entonces, él era muy chico, pero, sin duda, sirvió para estimularlo.

Pero, por encima de los reconocimientos, está el diario vivir, el diario disfrutar de poseer un don tan maravilloso como lo es el de interpretar música, una de las cosas más bellas que hay.

Hace poco tiempo, tuve el honor, el orgullo y la alegría de acompañar a Nino a recibir el Premio a la Excelencia Ciudadana, un reconocimiento personal que le hicieron. Fue un momento muy especial, maravilloso, lleno emoción, pues Nino, alguien que conozco desde pequeño y que quiero mucho, recibió ese premio. Además, lo vi rodeado de figuras principales de la cultura uruguaya.

En esa ocasión también fueron premiados Eduardo Larbanois y Mario Carrero, entre otros. Entonces, ¡si será importante haber recibido ese premio! Desde ese momento planteé que la Junta Departamental de Canelones le tenía que realizar un reconocimiento a Nino porque lo merece. Fue así que llegamos a este día, que es de júbilo, de alegría, de celebración para este cuerpo que se siente muy feliz de tenerte entre nosotros, Nino.

En este momento en que te estamos homenajando y felicitando, también queremos estimularte para que sigas adelante. Tienes un don y lo debes aprovechar. No hay nada más lindo en la vida que descubrir lo que nos gusta y poder desarrollarlo.

Nino, quiero desearte una vida llena de éxitos, porque los mereces. Que siempre te acompañe esa alegría y ese don de gente que tienes y te caracteriza. A ti y a Susana, tu mamá, que mucho tiene que ver con lo maravilloso que eres, les deseo muchas felicidades y les envío muchas, muchas bendiciones.

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Tiene la palabra el señor edil Richard Pérez.

**SEÑOR PÉREZ (Richard).**- Señor presidente: el poeta y compositor alemán Friedrich Wilhelm, dijo: “Sin música, la vida sería un error”, y no hay ninguna duda sobre eso.

Nicolás, quiero felicitarte. Es muy lindo el camino que has elegido; te va a dar muchas satisfacciones, muchos amigos y la posibilidad de conocer muchos sitios, sin lugar a dudas. Aprovecha a estudiar técnica y vive la música, porque la música hay que sentirla, hay que sacarla desde lo más profundo de la persona. El proceso se debe dar sin prisa, pero sin pausa; con la música no se debe competir, sino que hay que vivirla, transmitirla, hacerla llegar a los demás.

Para terminar, quiero recordar lo que cantaba Zitarrosa: “Mariposa marrón de madera. Niño violín...”. Nino, hoy ese niño eres tú. Tomá esa mariposa marrón de madera y vivila, disfrutala, transmitila, porque así, sin duda, tendrás un camino muy fructífero. Ese es nuestro deseo.

¡Mucha suerte, Nicolás! ¡Eres un orgullo para Canelones!

**SEÑOR PRESIDENTE.**- Tiene la palabra la señora edila Ornella Lampariello.

**SEÑORA LAMPARIELLO.**- Señor presidente: como ya se ha dicho, hoy nos hemos reunido para homenajear a Nino, pero también a su mamá, a quien conozco desde hace muchos años

Debo decir que el esfuerzo que hacen cada día para llevar adelante el sueño de Nino es impresionante. Creo que a eso debemos dirigir el homenaje.

No mucho más puedo agregar porque ya se han manifestado muchas cosas lindas. Solo quiero decirte: ¡Nino, sigue adelante con tu sueño!

**SEÑOR PRESIDENTE.**- Tiene la palabra el señor edil Roberto Saravia.

**SEÑOR SARA VIA.**- Señor presidente: habrá observado que, por una cuestión de género, hemos permitido que se expresarán primero las compañeras edilas.

No hay mucho más que agregar porque se ha hecho ya una linda reseña sobre la vida de esta criatura, que creí que tenía cuatro años, pero resulta que ya tiene once, lo que supe en oportunidad de realizarle un homenaje en el Municipio de San Jacinto. A veces el tiempo pasa muy rápido. A Susana, su mamá, hace 34 años que la conozco; somos vecinos con una antigüedad importante a pesar de no ser de San Jacinto, aunque hoy me han adoptado.

Hay algo importante a destacar. Creo que Nicolás tiene la misma virtud que tiene nuestra selección de fútbol, el poder de convocar. Hasta este recinto han llegado hoy vecinos que pertenecen a todos los partidos políticos, y eso es muy importante en un sitio como este.

Cuando se presentan cuestiones más que importantes, como la trayectoria de Nicolás, de apenas doce años, es cuando la gente se siente motivada y asiste a este lugar y a este tipo de homenaje.

En lo personal, nos sentimos muy conmovidos el día que el Municipio de San Jacinto homenajeó a Nino —aprovecho para saludar al alcalde Cristian Ferraro, que está presente—. Fue un momento muy lindo, muy hermoso. Y qué importante son estos momentos; momentos como este en el que apreciamos la cultura, la música, como ya lo señalaba el señor edil Richard Pérez, quien es un importante músico de nuestro departamento y de nuestro país.

Quiero contarles a aquellos que no conocían a Nino que además de expresarse muy bien a través de la música es también un brillante orador, y lo comprobamos cuando se lo homenajeó en San Jacinto. Por eso quiero decirle que se dedique a la música y no a la política porque si no nos va a dejar sin trabajo.

Nicolás, sigue adelante, acompañado y apoyado por Susana, tu mamá. Sabemos del sacrificio que han hecho todos estos años para que pudieras estudiar. Nos encanta tenerte hoy acá. Quizás en algún momento recibas otros homenajes, y no solo acá sino a nivel nacional, y quizás también a nivel internacional. Si todo sigue como parece que seguirá, tal vez en algún momento tengamos que enviarte una misiva a algún lugar del mundo donde te encuentres, como forma de homenaje.

Felicitaciones para ti y para tu mamá. ¡Sigue adelante!

**SEÑOR PRESIDENTE.-** A continuación, le cedemos la palabra a Nicolás.

**SEÑOR MAGGI.-** Buenas tardes a todos.

Señor presidente de la Junta Departamental de Canelones, señores ediles de todos los partidos políticos, autoridades de la cultura, alcaldes, concejales y público en general: mi nombre es Nicolás Mateo Maggi Berrueta, para la gente de mi pueblo y para mis amigos soy Nino, el del violín. Además, soy monaguillo en las parroquias de San Jacinto y Tala, y en algunas ocasiones concurre a la catedral de acá, de Canelones.

El reconocimiento que me hacen ustedes, hoy, me hace muy feliz. Estoy muy contento. ¡Gracias! Esto ayuda a borrar todos los sacrificios que hemos tenido que pasar.

A algunos ediles los conozco, a otros no, pero a partir de hoy quiero llevarlos a todos en mi corazón.

Quiero dedicarle este reconocimiento, y todos los que vengan, a mi madre, que siempre está para apoyarme...

(Aplausos)

Mi madre siempre me apoya, me anima, siempre está conmigo.

Cuando veníamos a Canelones, por ejemplo, teníamos cuatro horas de viaje, dos para venir y dos para volver, pero el viaje era agradable. Los choferes, a pedido de los pasajeros, me solicitaban que tocara el violín, y eso hacía que no fuera un simple viaje en ómnibus, sino una excursión.

Quiero contarles que integré la orquesta Eduardo Fabini, y me recibí en el conservatorio Francisco Tárrega, con el maestro Ulises Peña Marichal.

En este momento quiero aprovechar para expresarle mi agradecimiento a la Intendencia de Lavalleja por el apoyo que me brindó a través de los boletos para que pudiera ir a estudiar a ese departamento.

También quiero aprovechar para agradecerle a mi padrino que siempre deja todo para acompañarme. ¡Te quiero mucho, padrino! ¡Gracias por todo!

Tenemos muchas anécdotas —no sé si las recordás, mami—, aunque algunas se pueden contar y otras no...

Quiero agradecerle, también, al director de Cultura de la Intendencia de Canelones, el señor Tabaré Costa, porque cuando tenemos algún problema lo llamamos y él siempre trata de solucionarlo.

Tengo que saludar y agradecerle a varias personas; a mi amiga Silvia, que está presente siempre en todas las premiaciones —muchas gracias, Silvia—; a mi amiga Ornella; a Horacio; a Noemí, que estuvo en el homenaje en San Jacinto. En particular, saludo a Roberto Saravia, que fue a mi casa con su esposa a llevarnos las tarjetas. ¡Muchas gracias, Roberto! Y a Egón quiero darle las gracias porque me regaló una camiseta de un equipo que me gusta y a él también, pero no voy a decir cuál es.

(Hilaridad)

Les voy a contar una anécdota. Cuando nos llevaron al SODRE, yo estaba muy nervioso porque no sabía con qué me iba a encontrar. Entonces, el profesor me dijo: “Maggi, siéntese y toque”. Me senté. Cuando miré para los costados, vi que mis compañeros tenían violines nuevos y lindos, y el mío era viejo. Yo siempre soñé, desde el principio, con poder

sentarme en una de esas sillas rojas en las que se sientan los integrantes de las orquestas de Montevideo; son geniales, tapizadas. Al fin ese día llegó y yo pude sentarme en una de esas sillas, pero hubo un problema, mis pies nunca llegaron al suelo. Entonces toqué incómodo porque tenía que estar en la orilla de la silla. Por mucho tiempo tuve miedo de que mis profesores me dijeran: “Maggi, váyase para su pueblo; usted no puede estar acá”. Yo pensaba que un canarito de San Jacinto nunca iba a poder llegar. Mis compañeros viven en Montevideo y sus padres tienen auto, y yo vivo lejos, no tengo auto y solo cuento con mi madre. Estaba muy desilusionado, pero mi madre me apoyaba diciéndome: “Dale, Nino, vos podés”. La sigo peleando junto con mi madre. Ella siempre me apoya. Gracias a Dios nunca me dijeron que me fuera para mi pueblo, al contrario, me cambiaron el violín por uno nuevo, mis compañeros me dicen Nino y los profesores siempre me alentaron.

Mi sueño es tener un conservatorio enorme, porque quiero recoger a todos los niños de la calle que están haciendo algo malo, llevarlos al conservatorio y darles clases gratis, porque la música trae alegría y conocimientos.

(Aplausos)

El reconocimiento del CELADE —gracias a Mario Marengo— me dio la certeza de que donde todos pisan yo también puedo pisar; que ser pobre tiene sus ventajas: se llega a tener amigos verdaderos como los que yo tengo, porque el dinero solo da cosas materiales. Sé que hoy, sin dinero, me voy a llevar a todos ustedes como amigos. Eso es lo más importante, porque sin amigos, no somos nada.

Muchas gracias.

(Aplausos)

Antes de tocar, quiero aclarar que soy orquestal, entonces las piezas las saco yo mismo para tocarlas como solista, porque ahora no estoy con toda la orquesta.

(Interpretación en violín)

**SEÑOR PRESIDENTE.-** A continuación, vamos a otorgarte unos presentes. Invitamos a las edilas Ornella Lampariello, Silvia de Borba y Noemí Pulitano, y al edil Roberto Saravia para que nos acompañen en la entrega.

(Así se hace)

**SEÑOR MAGGI.-** Muchas gracias.

Yo no podía venir con las manos vacías, y no encontré nada más importante que este obsequio para que tengan buenas ideas al momento de hacer algo. Es una medalla de la Virgen María.

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Muchas gracias.

(Aplausos)

#### **4.- SE LEVANTA LA SESIÓN**

**SEÑOR PRESIDENTE.-** Agotada la consideración del orden del día, se levanta la sesión.

(Es la hora 19:40)

**EDIL EDUARDO MOLINARI**  
**Presidente**

**AGUSTÍN MAZZINI**  
**Secretario general**

**VERÓNICA MIRANDA**  
**Jefa de sector**  
**Sector Taquigrafía**